

<<畅怀>>

图书基本信息

书名：<<畅怀>>

13位ISBN编号：9789887922407

10位ISBN编号：9887922404

出版时间：2012-9

出版时间：中国文化出版社

作者：史进,潘予

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<畅怀>>

内容概要

《畅怀—史进、潘予七十年艺术回顾》主要记叙史进、潘予两位老人七十年的艺术生涯，以散文风格呈现，轻松、低调、淡雅又不失灵动、不失韵律。

史进和潘予二位老人，出生在战火纷飞的年代，他们那时是那么的年轻，也曾为前途所迷茫，但是他们最终选择了一条充满激情和荆棘的道路。

他们义无反顾地加入了革命的队伍，加入了抗敌演剧七队。

为了宣传革命，为了让民众觉醒，他们不论身在何处，何种恶劣的环境，他们都以满腔的热情组织各种抗敌演出。

尽管他们的服装、道具、演出的场地很简陋，但他们充满爱国激情的演出喊出了压抑已久的国人的心声；他们的演出唤醒了多少迷茫的青年投身革命洪流；他们的演出擦亮多少民众混沌的目光；他们的演出在国内让国人振奋抗敌，在海外让世界了解了当时中国人民遭受的苦难。

他们这一代人经历了中国曾遭受的苦难，也看到了新中国的诞生。

他们这一代人是那么的热爱祖国。

当年有多少海外赤子在新中国成立的时候，抛弃在海外所有的金钱、荣誉、地位。

毅然决然地回到自己朝思暮想的祖国，回到母亲的怀抱。

不管之后受到多大的冲击和灾难，他们对祖国的爱还是那么痴情、那么炽热。

史进先生和潘予女士在表演艺术上造诣深厚，曾获得过许多的荣誉，但他们看得很淡。

他们认为所有的荣誉都是过眼云烟，只有以真诚的态度对待生活和表演艺术才是最真实的道理。

<<畅怀>>

作者简介

史进是珠影厂著名老影人，有“南国影星”之称，戏路正反兼能，表演风格蕴藉、深沉、酣畅、自然。

1923年出生于徐州，1937年流亡到桂林，在桂林中学插班。

1940年，他参加了抗敌演剧第七队，曾参加“黄河大合唱”、“军民进行曲”、“塞上风云”等大型歌舞、话剧的演出。

1943年，史进学习了斯坦尼斯拉夫斯基的表演体系，并在话剧“家”中，运用了“斯氏”表演理论，完成了对角色从感性到理性的认识，将“觉慧”这一封建家庭反叛者扮演得非常成功。

1946年，史进随七队撤退到香港，加入后来组成的中国歌舞剧艺社，赴南洋一带巡回演出。

该社成员于1949年回国，成立了华南文工团，后改组为华南话剧团，不久又改名为广东省话剧团。

1959年以前，他的主要艺术创作是舞台剧，主要剧目有《刑》、《重庆二十四小时》、《寄生草》、《塞上风云》、《风波亭》、《升官图》、《家》、《法西斯细菌》、《军民进行曲》、《新年大合唱》、《生产三部曲》、《中国人民悲欢曲》、《妯娌争光》（兼导演）、《同甘共苦》、《西望长安》、《红色风暴》、《雷雨》、《兵临城下》、《大雷雨》、《白毛女》、《红旗歌》、《夺印》等。

史进在话剧舞台上活跃了二十多年，成功地塑造了“尤利克斯·伏契克”中的伏契克，“红色风暴”中的林祥谦，“雷雨”中的周萍等诸多人物形象。

六十年代初，史进被调到珠江电影制片厂，在《跟踪追击》、《大浪淘沙》、《海外赤子》等影片中扮演了一系列的角色。

八十年代，他又在《但愿人长久》、《东方剑》、《雾都茫茫》、《暂缓逮捕》中饰演角色。

多年来，他有一个创作习惯就是撰写角色自传，使角色在他身上活起来，把角色的性格特征赋予自身，因此，史进在银幕和舞台上，塑造出有血有肉的人物形象，在表演艺术的探索上不断取得新的成就。

从舞台走入银幕，史进努力摒弃不适应电影表演的一些舞台表演习惯，将银幕上的人物演得更真实，自然，贴近生活。

夫人潘予是史进当年在抗敌演剧队工作时的同行，两人志向相同，天长日久，渐生爱意。

1946年同时秘密加入了共产党。

在周恩来安排下，演剧队往马来西亚一带进行巡回演出时，史进与潘予在南洋结了婚。

史进夫人1924年出生于杭州，原名潘美珠，笔名陆辛微。

1956年毕业于中央戏剧学院导训班。

40年从艺，师承欧阳予倩，历任江西上饶抗敌演剧宣传第十队、广东曲江第七队、中艺社、粤东游击区华南文工团、中国青年文工团演员，广东话剧院演员、导演。

1941年首次公演话剧《刑》。

之后饰有话剧《法西斯细菌》静子、《家》钱大姨妈、《同甘共苦》刘芳纹、《大雷雨》卡捷琳娜、《柳鲍芙·雅洛娃娅》柳鲍芙、《救救她》方媛老师，电影故事片《生死树》三伯婆、《军嫂》倪孝武奶奶、《安居》阿喜婆等。

《生死树》获最佳女配角提名，《军嫂》获珠影小百花最佳女配角奖，《安居》获上海第三届国际电影节最佳女主角金鸡奖及全国华表奖、金鸡特别奖等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>