

<<隋建国>>

图书基本信息

书名：<<隋建国>>

13位ISBN编号：9789881995315

10位ISBN编号：9881995310

出版时间：2011-9

作者：巫鸿 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<隋建国>>

### 内容概要

这个展览所展示的是隋建国的最新作品，其着眼点在于重新检验雕塑艺术中的两种本质性互动并将其推向及点。

第一种互动发生于作品和观者之间——通常被定义为艺术观赏的客体和主体。

但是传统的主、客关系在这个展览中被逆转：作品成为主动、扩张的因素，观赏成为对作品威慑力和侵犯性的适应和协调，而观者则在这种协调的过程中发掘出自己潜在的主体性。

第二种互动发生于作品与建筑空间之间——通常被视为雕塑艺术的焦点和语境。

这种约定俗成的作品和空间的关系在这个展览里被大大地复杂化了。

一方面，穿越墙壁的管道打破了，室内和室外的隔断，重新定义了展览的建筑空间。

另一方面，移动的大球与沿墙飞旋的小球将展场内部转化为一个动态结构，其体质和声响的运动不断地重新界定着作品和观者的空间关系。

<<隋建国>>

书籍目录

前言 运动的张力：隋建国新作展

对话

展览现场

作品制作过程、布展

展览研讨会

附录：艺术简历

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>