

<<岳敏君>>

图书基本信息

书名：<<岳敏君>>

13位ISBN编号：9789881798060

10位ISBN编号：988179806X

出版时间：2009-6

作者：本社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岳敏君>>

内容概要

岳敏君为公认的国际艺术家，大多数人进而认为他的创作更加具有“国际化”，但我们看到，他的这种“国际化”特征并不是以对西方艺术标准被动的迎合与自身主动的转型为代价换取的，而是他在艺术实践中不断地形成了清晰的文化轮廓和成熟的语言图示，在描述群体意识的同时强调自我意识，而自我意识中又带有强烈的群体符号，这种成功的置换使得岳敏君的作品在中国当代艺术界异军突起。

作为一位著名的当代艺术家，在面对自我不断建构起的审美态度时，岳敏君却总能保持亲密有度，不放弃对自我形象的重复塑造，也不完全依赖已有的模式，不断深入探索。

在这次“公元3009年之考古发现”的展览中，我们看到了一个既亲切又陌生的岳敏君，他将一千年以后的思考提前呈现了出来，他继续自嘲并反讽了我们所经历的文化政治与文化现实，但似乎更加有意地提示了社会现实与日常生活中的普遍性。

今日美术馆一直力图创造一个精神性的当代艺术空间，岳敏君先生的作品正是对这种理念的有力回应。

<<岳敏君>>

书籍目录

前言岳敏君：公元3009年之考古发现全球危机下的反省与责任岳敏君与黄笃访谈录吉秃大地新亚民族
狗春文明狗春宝库岳敏君简历鸣谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>