

<<Harmony in Diversity>>

图书基本信息

书名：<<Harmony in Diversity和而不同>>

13位ISBN编号：9789868406025

10位ISBN编号：9868406021

出版时间：2008/07/01

出版时间：亞洲藝術中心有限公司

作者：亞洲藝術中心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Harmony in Diversity>>

内容概要

中國與台灣的當代藝術發展，在不同的時空環境下各自發展出獨特的面貌。不論是從90年代初期開始的「政治波普」到「玩世現實」，或是90年代中期興起的「豔俗藝術」再到「青春殘酷」，更或是近幾年盛行於年輕一代的「卡通漫畫」風格等，這些藝術家們不同型態的創作，都標誌著當代藝術史的每一個重要里程碑。

兩岸新生代藝術家們在長時間地自我探索下，發展出融入當地文化背景和自身經驗的創作，從透過造型、色彩形塑獨特的卡漫圖像到探索城市靈魂的科技錄像藝術，多重拼貼、整合互動的裝置作品到貼近生活觀察的行為藝術，藉由多元且前衛的媒材表現，嘗試表現出個體對當下生活的內在體驗，多面向的呈現出當代藝術的另類樣態。

世界本非一元，藝術也應該是多元的！

就如「君子和而不同」這句話，這些藝術家雖然創作觀點有所不同，但能夠認同及包容彼此的差異，朝自己認定的方向堅定勇敢向前，並同時也一樣能如君子般和諧共處，這不就是當下這樣一個多元藝術面貌之時代的最好詮釋嗎？

《和而不同：19位兩岸藝術靈魂的相容》為亞洲藝術中心於2008年七月精心策劃的大型聯展，參展藝術家包括廖培安、陳怡潔、邱建仁、邱昭財、鄭詩雋、陳浚豪、曾偉豪、曾怡馨、吳東龍、曹靜萍、陳剛、陳流、方亦秀、管勇、郭文、李濤、劉濱、楊波、趙一淺，畫冊收錄這19位新生代藝術家的作品以及創作自述、簡歷。

《和而不同》結合了「新互動行為」、「遁逃的藝術」、「圖像的語言」、「複合性靈表現」...等的新當代藝術特徵，呈現了新生代藝術家創作的重要指標面向。

<<Harmony in Diversity>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>