

<<香港春卷>>

图书基本信息

书名：<<香港春卷>>

13位ISBN编号：9789868193628

10位ISBN编号：9868193621

出版时间：2006年2月

出版时间：大辣

作者：歐陽應霽、楊學德、小克、Eric So、智海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香港春卷>>

內容概要

香港春卷SpringrollIII 吃一口五味雜陳的春卷，發現不同的香港 《香港春卷》是一本漫畫合集，由歐陽應霽、Eric So、小克、楊學德、智海等五位資深香港獨立漫畫、插畫、動畫及玩具等跨界藝術家共同完成。

內容包含十個以英文字母S起首為題的故事，包括sweet、success、slow、soft、sad、sorrow、situation tragedy.....等。

創作者各自以其專長的風格構思編寫，以「香港」的文化精神為出發點，從不同角度定義出香港的多元面貌。

為什麼取名為「春卷」？

而不是燒賣或叉燒包？

五位作者並沒有給出標準答案，而是派出作者之一智海，寫下這麼一段結語：「大伙兒各自表述，一起驗證、一起定義、一起更新——於是我們有幾個這樣的故事：應霽在鬧淘氣的思考間，總是最抽身遠看的一位，呼喚大家要慢下來的他其實心很軟；阿德一如既往把焦點放在城中心之外的普羅眾生，賦予面孔和身分，且要警告大家蟻民人數非同小可，崩魂出巡隱現某種政治野心；Eric在虛構的繁華、虛構的成功景象下，走向更樸實的人情旨趣，一破他向來予人的流行形象；小克面對我們被地產商割據的城市，他忠實地描述我們又愛又恨的維港：『這是有急流的海港、這是會翻浪的海港。』

弦外之音教人激動萬分；而我只管繼續找洞鑽，鑽進地下鐵的海底隧道，在人海中再找洞鑽。

「東塗鴉」系列是集結台北、香港、北京、上海、首爾、東京.....等亞洲各大城的城市漫畫專案，每座城市由5?10位當地漫畫家，用漫畫訴說他們的城市故事，並有每位創作者的私人城市座標，介紹自己在這個城市生存的秘密基地，包括街道巷弄、餐廳、小店、展覽館和自己最愛的城市角落。香港之後，下一回的東塗鴉，將在台北發生。

<<香港春卷>>

作者简介

歐陽應霽 (Craig Au Yeung) : 資深媒體創作人, 長期從事漫畫研究, 並對現代家居生活及建築設計潮流觀察研究, 文章發表於中港台各大報章雜誌, 並著有二十多本書。

小克 (Siuhak) : 原名蔣子軒, 香港理工大學設計系客席導師, 從事廣告插畫與動畫, 漫畫與文字散見香港、日本與歐洲等雜誌。

從2004年起, 與楊學德於《東touch》雜誌合作連載漫畫。

楊學德 (Hok Tak Yeung) : 1998年投稿《Cockroach》漫畫季刊後, 即開始漫畫創作活動, 著有《錦繡藍田》一書, 因其精心調度的色彩與奇特風格, 備受香港與國際高度注視。

智海 (Chihoi) : 1996年開始發表漫畫、插畫與文字作品, 散見於香港報章雜誌, 近年積極撰寫歐洲漫畫評介, 亦於藝術院校及中學等從事視藝教育工作。

(個人網站: www.chihoi.net)

蘇艾力 (Eric So) : 現職設計師、插畫、與人形公仔藝術家, 並以「蘇勳」名號與他人合作交流。他的人形公仔展出作品廣受美國、香港、日本好評, 李小龍之藝術系列尤其出名。

<<香港春卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>