

<<食桌情景>>

图书基本信息

书名：<<食桌情景>>

13位ISBN编号：9789867237774

10位ISBN编号：9867237773

出版时间：2007-9

出版时间：二魚文化

作者：池波正太郎

译者：廖卿惠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;食桌情景&gt;&gt;

## 内容概要

您可以沒去過日本，但一定要曉得這部來自日本，能喚醒您的絕對味覺的飲食文集，五十個充滿溫情的故事，在遇見每道料理之際，往昔的記憶，隨著食物的氣味飄散開來……

《食桌情景》是日本文學美食家池波正太郎的飲食文集，除了《銀座日記》、《梅安料理》、《昔日美味》之外，這本《食桌情景》更聚焦作者對食物的深情，他在書中這麼描述：「我現在住的家是兩年前改建過的，改建當時我曾認真地想過要準備一個附有鐵板的太鼓燒專用餐桌，好讓我可以做內含二十多種材料的太鼓燒，好招待來訪的客人。

」小時候的池波正太郎，在曾祖母臨終前，每天放學後都趕回家準備曾祖母最喜歡的麵線，用手把麵線先燙過，再用篩子濾過，之後泡過冰水，再用醬油攪拌調味，然後送去給病危的曾祖母吃。

就像這樣，生活中的親情、友情……，被作者調配著日常的飲食喜好，產生這部料理記事，呈現日本飲食之美。

《食桌情景》描寫餐桌時光，無論豐富的，簡單的，作者總能將壽司、太鼓燒、咖哩、火鍋、好事福廬、海帶味噌湯、鮪魚蓋飯等當地的尋常料理，用真摯情感佐味，烹調出餐桌上的山珍海味、滿漢全席。

比方，京都．三條小橋的「松壽司」小店，老闆不僅用技巧在握壽司，更讓客人在料理中吃出他的用心與感情。

譬如，在梅雨的天氣握著筆桿寫東西，配上一碗熱騰騰的豆腐湯，溫熱了冷卻的文思。

「……簡單造型的拌飯，另外也附有一碗白味噌豆腐湯。

通常只要吃這個便當特餐外加兩杯日本酒就可以相當飽足了，但我今天則是另外點了鯛魚生魚片、芝麻扮青蔬……」。

讀著讀著，宛若跟隨作者吃到了書中的美食與回憶。

《食桌情景》把人與人之間的記憶和食物的色香味結合得恰到好處，除了一般的文學閱讀，也適合作為日本旅遊時的隨身書，參考書裡的菜單，大啖正港的日式料理。

## <<食桌情景>>

### 作者简介

池波正太郎

一九二三年，生於東京淺草，下谷西町國小畢業後即在茅場町的證券行工作，二次大戰後成為東京都之公務人員在下谷區公所勤務，後來投靠至小說家長谷川伸門下開始小說創作之生涯，同時擔任「新國劇」的劇本創作與舞臺製作人。

一九六一年以《錯亂》一作獲得第43屆直木賞，著作等身，其作品又以《鬼平犯案錄》、《劍客商賈》、《繫鈴人?藤枝梅安》三大歷史小說系列最為著名，博得眾多讀者的支持，至今不墜。

晚年，因急性白血病辭世長眠，享年六十七歲。

<<食桌情景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>