

<<晴空小侍郎>>

图书基本信息

书名：<<晴空小侍郎>>

13位ISBN编号：9789867158963

10位ISBN编号：9867158962

出版时间：2006

出版时间：天下雜誌

作者：哲也,唐唐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晴空小侍郎>>

内容概要

國語日報連載大受歡迎的兒童少年小說
今夏最感動人心的奇幻鬼故事！

隨書附贈獨家平安幸運符咒8張，保你平安幸福又快樂！

鬼也需要人陪伴，鬼也有傷心事，誰來傾聽？

妖怪有時候也會孤單，誰來陪伴？

一本讓人重新認識鬼的「怪可愛鬼故事」。

《晴空小侍郎》的咒語最有趣，他對鬼怪最有同情心，不管是大妖、小怪、神明或幽靈。但是其實他只是一個背著書包的孩子，流浪在鬼怪的國度裡...
從前從前，在歷史忘了記載的那一頁，有一個朝代，名叫「晴朝」。

想起那個朝代，就好像想起透過樹葉的陽光，又模糊，又閃亮，又豐富，又多彩，想看個仔細時，又讓人眼花撩亂。

就是那樣一個迷人的朝代。

在那個時候，世界上偶而還有神仙出現，大部分的人也還看得到鬼，符咒和仙術還沒有被禁止使用，科學剛開始萌芽。

那時候，河水還很清澈，草地還很綠，風裡聞不到廢氣，黑夜閃爍著星光和蟲鳴。

那時候，人們經常開懷的笑，傷心的時候也都能哭個痛快，唱歌跳舞的時候，不會覺得不好意思。

就是那樣一個天真的朝代，有一個男孩的傳奇故事，就算這個朝代已經被歷史遺忘了，男孩和他的鬼朋友們的故事還是流傳下來了.....

<<晴空小侍郎>>

作者簡介

作者簡介

哲也

本名張文哲，筆名哲也，台灣兒童文學作家。

和太太住在基隆的小山丘上。

1966年生，歷經出版社編輯、幼教多媒體、遊戲企畫等職業後，現專職寫作。

重要經歷：漢聲少年小說部編輯、天衛文化小魯叢書編輯、昱泉多媒體幼教軟體企劃、錦繡小大地雜誌多媒體企劃、自由作家

得獎記錄：《最快樂的歌》獲「洪健全兒童文學少年小說獎佳作」、《我們的美好閱讀時光》獲「2004張系國科幻文學獎第二名」、《晶晶的桃花源記》獲「2004中國時報開卷好書獎」、《晶晶的桃花源記》獲「2004聯合報讀書人最佳童書」、《佳節好詩妙故事》獲「2004好書大家讀年度最佳少年兒童讀物獎」

主要作品：《最快樂的歌》、《佳節好詩妙故事》、《晶晶的桃花源記》、《童話莊子》（以上皆由小魯出版）、【字的童話】系列第3、5、7集（天下雜誌出版）

繪者簡介

唐唐

本名唐壽南，於2003年以唐唐為筆名發表繪本，也為副刊集書籍封面繪製插畫。

唐唐作品近年來在國內外大放異彩，《喜歡你》已賣出日本版權，其纖細、充滿詩意的畫風讓當地讀者深深著迷，2006年推出全新繪本《短耳兔》，以溫馨可愛的角色和充滿巧思的構圖風靡大小讀者，甫出版就受到熱烈歡迎，目前已多次再版。

2006年，唐唐再度入選為義大利波隆那兒童書展台灣館推薦插畫家，新作《短耳兔》引起各國版權人員的注意，目前已成功賣出韓國版權，進軍國際市場指日可待。

2006年夏天，唐唐為《晴空小侍郎》繪製了令人耳目一新的插畫，作品融合西方的繪畫技巧和東方的神祕氛圍，同時兼具鬼魅氣氛與童話趣味，將這個可愛的鬼故事刻劃得絲絲入扣。

唐唐以純熟的繪畫技巧和天馬行空的想像，讓人不知不覺的進入這個遺忘已久的奇幻時空 晴朝，並隨著小侍郎經歷一場又一場驚險刺激得冒險，成功創造一種全新的「可愛魔幻風」。

代表作品：《想當大王的屎克蟲》遠流出版、《牽狗的男人》皇冠出版、《天堂的窗口》小知堂出版、《魔法森林塔羅牌》尖端出版、《偷蛋龍》小知堂出版、《矮靈祭》格林出版、《短耳兔》天下雜誌出版、《喜歡你》馬可出版

得獎記錄：《想當大王的屎克蟲》入選加泰隆尼亞插畫雙年展、《在我心裡跳舞》獲2004年金蝶獎插畫類榮譽獎、《偷蛋龍》獲2004年亞洲繪本原畫雙年展榮譽獎、2005年入選為義大利波隆那兒童書展台灣館原畫展及駐館插畫家、2006年入選為義大利波隆那兒童書展台灣館推薦插畫家

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>