<<一款歌百款世>>

图书基本信息

书名:<<一款歌百款世>>

13位ISBN编号: 9789866833854

10位ISBN编号: 9866833852

出版时间:2010-12-24

出版时间:典藏藝術家庭股份有限公司

作者:吳國禎

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<一款歌百款世>>

内容概要

她是誰?

用故事,帶給世人驚嘆或警慰 用生命,唱出世間的百樣人生.....

「這款的歌,真稀罕,專講勸人在世間啊~~」

從學唱的稚嫩嗓音到豐富的一人多聲與深具表情的口白,從小因病目盲的楊秀卿,以耳為窗、以心為目,一字一句、一聲一調的習得流轉於世的歌本故事與琴奏,踏遍山林與街巷,走過現場叫花賣藥到商業電台的錄音演出,在傳統藝術勃興的浪潮中,流落在民間的聲音終於登上藝文劇場舞台。

既是真實的人生風景,就以故事形式來娓娓訴說,經歷一年的搜羅辨正與實際親訪,作者吳國禎並運 用其台語文專業素養、原汁原味的展現念唱藝術魅力,同時輔以對照解釋,除去你我因不了解而產生 的距離。

故事以外

在無所不在的江湖中,還有無數「江湖藝人」跑江湖的生涯串起琳瑯滿目的民間藝術,猶如野花般在街巷或市集裡繁盛開展又無聲凋落著;附錄的四篇江湖筆記,從「江湖人」釋義,直指那「江湖一點訣」,到「鐵獅玉玲瓏」的商機與隱其後的本尊,南瀛藝術獎得主王藝明布袋戲團,以及棚上棚下的唐美雲與河洛歌子戲;藝術以外,更是另一種專注與執著的生活態度。

<<一款歌百款世>>

作者简介

吳國禎

源自彰化土地,繫下台語歌謠血脈與其文化意識的追尋,台北生長,在都會與鄉郊間游走,問學於殿堂、田野與眼見耳聞之際,一個走找意義的流浪人。

專擅台灣文學與傳統藝術,長期致力於台灣歌謠文化研究與推廣,具有廣播節目、電視台媒體與音樂活動等不同型態之豐富主持經驗,經營禎達實業有限公司,主要服務內容為選戰文宣、商業行銷、本土藝術演出及版權代理。

目前任教於中山醫學大學台灣語文學系。

台灣大學中文系畢業,靜宜大學中文所台灣文學組碩士,東華大學民間文學所博士候選人。 著有《吟唱台灣史》(玉山社),編有《葉俊麟臺灣歌謠經典詞作選輯:第一輯世情》(葉俊麟台灣歌謠推展基金)、《台灣歌謠大師葉俊麟經典詞作賞析》(孫德銘、葉賽鶯合編,葉俊麟台灣歌謠推展基金),總策畫有聲書《吳樂天講古--傳奇人物廖添丁<第一部 廖添丁闖總督府>》(非凡音聯播網總經銷)。

<<一款歌百款世>>

书籍目录

序/溝通,感謝

本事

看囝一身對眾人 - - 新編歌仔冊試讀:煙花女配夫/勸煙花

楊秀卿紀事

附錄/那些江湖人教我的事

一、江湖人

二、念成絕頭句,唱出好名聲 三、掌握正邪我是藝,中懷是非誰分明

四、棚頂棚下小王子

<<一款歌百款世>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com