

<<一块布做杂货>>

图书基本信息

书名：<<一块布做杂货>>

13位ISBN编号：9789866780448

10位ISBN编号：9866780449

出版时间：2009/02/01

出版人：朱雀文化事業有限公司

作者：朱雀文化編輯部

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一塊布做雜貨>>

前言

從一塊布開始的尋布之旅 2008年初，日本朋友送了我2塊日本人生活中常用到的布，這種布叫做「手帕」，它有幾個固定的尺寸（像49×49公分的手帕、90×33公分的長條布），圖案從純白到複雜的風景圖都有。

而令我訝異的，是這種布不僅純當擦手巾、綁頭巾使用，還能做成外出包、書套、口金包、束口袋、圍裙、酒袋……，就像變戲法一樣，完全將這小小一塊布發揮到淋漓盡致。

突然間我想到，說不定也可以用一塊自己喜歡的花色的布，做成多種生活雜貨或飾品。

我馬上將這個想法分享給同事們，一陣討論後，決定了這個新的布的功課，第一課，就從尋找每個人心中的那塊布開始。

幾經考慮後，採買團殺到日本，開始了我們的第一步——尋找布。

許多人可能有逛過台北永樂市場布店的經驗，不過永樂市場是一棟大樓裡集合了所有布店，但來到日本，看到的卻是一條布街，還有許多隱藏在大街旁小巷弄中的店。

採買團一家家看，每家店中布的材質、花色設計種類之多，讓我們眼花撩亂。

在每個成員為了維護各自心中最愛的布而唇槍舌戰後，決定採買了點點、格子、圖案，以及特殊種類的布，像雙面布、防水布……等，再如苦力般提了回來。

材料備齊，立刻展開第二步——出版《一塊布做雜貨》的書，企圖將布與書結合。

這本書是以「利用各一塊1/2和1/4碼的布製作雜貨、飾品」為主題，我們找了9位活躍在創意市集、出版、設計界的創意手作人，在帶回來的進口布中選擇自己最愛的，搭配各自的手藝和巧思，在尺碼有限的布中玩設計、製作出好幾個雜貨用品或飾品。

當我們一一拿到9個手作人的成品後，發現每個人的想法&手法都有著各自獨特的設計，有人花稍繽紛、有人實用耐看，有人如天馬在雲上飛舞，有人如綠茶般讓人沈澱；實在太佩服我們的9位手作人創意和用心。

於是，在這本書的編排上，尤其在每個作品的做法上，編輯部保留了9位創意手作人的原始稿，讓讀者更能親近每個人的手和心和腦。

所以，當你翻開書時，就如同9位手作老師教你如何製作，一次就能學到更多製作上的技巧。

書中的想法是：依作品的大小，9位作者各自製作3?4個作品，將每塊布做最有效的利用；除了這2塊主布以外，作者還自行搭配了其他的配布和零件、小飾品。

這本書只是一個發想：關於一塊布的利用&應用&亂亂用。

我們希望帶給讀者除了縫紉的想法和應用外，更希望給予讀者一個大大的想像空間，讓一塊布不只是一塊布。

來吧！

讓魔布起飛，跟著創意手作人們一起體驗一塊布的魅力。

朱雀文化編輯部 & 一塊布採買團

<<一块布做杂货>>

内容概要

1塊布，可以是碎花布、圓點布、格紋布、印花布，也可以是雙面布 & 防水布。

1塊布，可以做迷你拖特包、書套、腳踏車外出袋、掃帚套、皮夾、眼鏡包、燈罩，甚至胸針、項鍊和戒指等雜貨。

本書嚴選9位手作達人，各自利用1/2碼和1/4碼1小塊布，製作出超實用超可愛超有魅力的各式居家雜貨，從實用小物到裝飾品都有，每天生活中都能用的到。

詳細又各具特色的圖文說明，如同9位手作老師在旁，教你製作DIY的小撇步，同時學到更多技巧。

防水布製作首次大公開，從此不怕布包髒兮兮。

書中作品用到的主布，在朱雀文化的網站上都買得到，不再看得到買不到。

18塊超漂亮布的應用 & 運用 & 亂亂用 + 9個創意手作人的34款私房作品分享！

選一塊好喜歡的布，做一件好想要的雜貨，就是這本書的發想。

編輯部想做這本書，已經是一年前的事了。

就是想用很漂亮的一塊布給很厲害的人做出很實用的小雜貨。

於是我們到國外買布，重重的背回來；精挑出9位手作達人，並由他們細選出喜歡的2塊布（1/2碼和1/4碼），做出最愛的雜貨、飾品。

每個人都在尺碼有限的布中玩設計、製作出好幾件作品。

別小看這一兩小塊布，將他搭配其他布料或小零件，就能做出3?4件作品，品項包括皮夾、眼鏡包、迷你拖特包、掃帚套、書套、腳踏車外出袋、燈罩、公文袋、胸針、項鍊和戒指、杯墊、冰淇淋杯套、筆筒、擦手巾、信插袋等生活類雜貨和飾品。

<<一块布做杂货>>

作者简介

朱雀文化編輯部企畫 最強的手作群製作：楊孟欣、黃愷縈 (s.hair)、海蒂 (Heidi)、黃小珊、伊萊莎、蠢花 (Silly flower)、Kalakala、Jean、Heaven 曾出過手作書的楊孟欣、黃愷縈 (s.hair)、海蒂 (Heidi)、黃小珊、伊萊莎，以及手作界粉絲眾多的蠢花 (Silly flower)、Kalakala，和Heaven，還有設計界的菁英Jean，一起來用一塊布玩創作。

即使在不同的工作領域，但每個人憑著對「布」的熱愛，以「一塊布」為主題，搭配各自的手藝和巧思，在尺碼有限的布料中玩設計，製作出多個雜貨用品或飾品。

從這些作品中，也可以看出9個人對於布料的不同思惟，並有每個人親手繪製的步驟圖，讓你一窺創作人的內心世界。

<<一块布做杂货>>

书籍目录

從一塊布開始的尋布之旅 / 朱雀文化編輯部 & 一塊布採買團Part1 一塊布什都能做！

「Heaven的私房作品」悄悄告訴他杯墊圍裙包一點也不黏滴滴冰淇淋袋好皮夾「黃小珊的私房作品」眼鏡包迷你拖特包小鳥項鍊腰包「伊萊莎的私房作品」大小掃帚套園藝小包「海蒂Heidi的私房作品」我的日記本書套手提小包玫瑰圍裙「楊孟欣的私房作品」布筆筒草莓名片夾草莓滾邊袋錢夾子「蠢花Silly flower的私房作品」棕色小熊信差袋小熊頂蘋果別針黑熊置物蓋「Kalakala的私房作品」燈罩腳踏車外出袋時鐘和果子戒指「黃愷縈s.hair的私房作品」防水圍裙面紙包置物盒公文袋「Jean的私房作品」項鍊別針手拿包Part2 製作前先看這裡！

材料這裡買！

常見好買的材料和工具關於這些布

<<一塊布做雜貨>>

章節摘錄

從一塊布開始的尋布之旅 / 朱雀文化編輯部 & 一塊布採買團2008年初，日本朋友送了我2塊日本生活中常用到的布，這種布叫做「手ぬぐい」，它有幾個固定的尺寸（像49×49公分的手帕、90×33公分的長條布），圖案從純白到複雜的風景圖都有。

而令我訝異的，是這種布不僅純當擦手巾、綁頭巾使用，還能做成外出包、書套、口金包、束口袋、圍裙、酒袋……，就像變戲法一樣，完全將這小小一塊布發揮到淋漓盡致。

突然間我想到，說不定也可以用一塊自己喜歡的花色的布，做成多種生活雜貨或飾品。

我馬上將這個想法分享給同事們，一陣討論後，決定了這個新的布的功課，第一課，就從尋找每個人心中的那塊布開始。

幾經考慮後，採買團殺到日本，開始了我們的第一步 - - 尋找布。

許多人可能有逛過台北永樂市場布店的經驗，不過永樂市場是一棟大樓裡集合了所有布店，但來到日本，看到的卻是一條布街，還有許多隱藏在大街旁小巷弄中的店。

採買團一家家看，每家店中布的材質、花色設計種類之多，讓我們眼花撩亂。

在每個成員為了維護各自心中最愛的布而唇槍舌戰後，決定採買了點點、格子、圖案，以及特殊種類的布，像雙面布、防水布……等，再如苦力般提了回來。

材料備齊，立刻展開第二步 - - 出版《一塊布做雜貨》的書，企圖將布與書結合。

這本書是以「利用各一塊1/2和1/4碼的布製作雜貨、飾品」為主題，我們找了9位活躍在創意市集、出版、設計界的創意手作人，在帶回來的進口布中選擇自己最愛的，搭配各自的手藝和巧思，在尺碼有限的布中玩設計、製作出好幾個雜貨用品或飾品。

當我們一一拿到9個手作人的成品後，發現每個人的想法 & 手法都有著各自獨特的設計，有人花稍繽紛、有人實用耐看，有人如天馬在雲上飛舞，有人如綠茶般讓人沈澱；實在太佩服我們的9位手作人創意和用心。

於是，在這本書的編排上，尤其在每個作品的做法上，編輯部保留了9位創意手作人的原始稿，讓讀者更能親近每個人的手和心和腦。

所以，當你翻開書時，就如同9位手作老師教你如何製作，一次就能學到更多製作上的技巧。

書中的想法是：依作品的大小，9位作者各自製作3?4個作品，將每塊布做最有效的利用；除了這2塊主布以外，作者還自行搭配了其他的配布和零件、小飾品。

這本書只是一個發想：關於一塊布的利用 & 應用 & 亂亂用。

我們希望帶給讀者除了縫紉的想法和應用外，更希望給予讀者一個大大的想像空間，讓一塊布不只是一塊布。

來吧！

讓魔布起飛，跟著創意手作人們一起體驗一塊布的魅力。

<<一块布做杂货>>

编辑推荐

本書特色 1塊布，可以是碎花布、圓點布、格紋布、印花布，也可以是雙面布 & 防水布。

1塊布，可以做迷你拖特包、書套、腳踏車外出袋、掃帚套、皮夾、眼鏡包、燈罩，甚至胸針、項鍊和戒指等雜貨。

本書嚴選9位手作達人，各自利用1/2碼和1/4碼1小塊布，製作出超實用超可愛超有魅力的各式居家雜貨，從實用小物到裝飾品都有，每天生活中都能用的到。

詳細又各具特色的圖文說明，如同9位手作老師在旁，教你製作DIY的小撇步，同時學到更多技巧。

防水布製作首次大公開，從此不怕布包髒兮兮。

書中作品用到的主布，在朱雀文化的網站上都買得到，不再看得到買不到。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>