

<<追巴黎的女人>>

图书基本信息

书名：<<追巴黎的女人>>

13位ISBN编号：9789866631764

10位ISBN编号：9866631761

出版时间：2002年01月

出版时间：印刻文學生活雜誌出版公司

作者：蔡淑玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追巴黎的女人>>

内容概要

一個靈動的晚餐前，念一頁似水年華。
像普魯斯特追憶真實，我們之間是更曖昧模糊、無從定位的瘋狂愛戀。
一個女子對法藍西的深情凝望，彷彿塞尚的聖維克多山，層層疊塊，直到眼睛發燒，直到強烈化為雲淡風清，魅惑仍一樣濃烈……巴黎是什麼？
是高尚中帶者冷漠的雨果大道，還是失鄉的知識份子的追求？
黑夜中的凡爾賽宮，是否也會有家的感覺？
本書共收錄61篇短文，關於巴黎，關於法藍西，關於文學、電影，也關於愛情。
作者十五歲開始修習法文時，就已結下對法國的瘋狂愛戀，歷經數十載不曾稍減。
留學美國時，更彷彿在熱戀的當下第三者橫生枝節，隔著大西洋在美利堅的懷裡懷想法蘭西。
巴黎是什麼？
不只是香榭麗舍、香水時裝，更多的是文字、知識與思想，是十多年生活的歷練與內在變遷，縈繞著書寫的愛欲。
沙特與西蒙波娃的灰白色墓石、普羅旺斯的家常菜、初秋的第一場雨、廢棄的電影院、女孩腳上一雙橘色的鞋、自由與詩……叨叨絮絮，綿綿密密，都是作者對法蘭西的深情凝望與恣意追逐。

<<追巴黎的女人>>

作者简介

蔡淑玲

一九六二年生。

文藻外語學院法文系畢業。

曾任美國威斯康辛大學法文系助教、淡江大學法文系系主任兼研究所所長，現任淡江大學法文系專任副教授、國立台灣師範大學歐洲文化與觀光研究所兼任副教授。

研究領域主要集中在結構主義 - - 七十年代之前與之後的轉折，閱讀十九世紀法詩和二十世紀法國小說，喜歡波特萊爾、普魯斯特、羅蘭巴特、莒哈斯和白朗修。

<<追巴黎的女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>