

<<柴室小品>>

图书基本信息

书名：<<柴室小品>>

13位ISBN编号：9789866095214

10位ISBN编号：9866095215

出版时间：2011-5

出版人：博雅書屋有限公司

作者：盧前 著

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柴室小品>>

内容概要

人稱「江南才子」的盧前先生於一九四九年未至一九五一年初，為上海《大報》、《亦報》等刊物所撰寫的一系列小品文集結。

他以信手拈來之筆，遍寫歷史故實、文人軼事、異域風情、戲劇雜談、鄉井時事等題材，充分展現出作者對中國傳統文化的深厚理解，以及不忍其消逝而選擇用文字紀錄的深情，為盧先生晚年的代表作。

今日閱讀這些文章，不但可領略他獨特的文學魅力，亦不妨將之視為一部生涯的斷代史，從中可考掘到作者和他那個時代心靈群象的光輝圖景。

此書為乙集。

1. 作者學養豐富，又曾遍遊中國各地，故信手拈來的一則則小品皆生動、有趣。

2. 此書題材包羅萬象，如梁實秋的《雅舍小品》般，無所不寫，然自具章法。

談歷史故實、文人軼事、異域風情、戲劇雜談、鄉井時事等。

<<柴室小品>>

作者簡介

盧前 盧前（1905～1951） 字冀野，江蘇南京人。

人稱「江南才子」，為知名詩人、散曲家、劇作家、學者。

師從吳梅、王伯沆、柳詒徵、李審言、陳中凡等。

畢業後曾受聘於金陵大學、河南大學、暨南大學、光華大學、四川大學、中央大學等校講授文學與戲劇課程。

亦長期主編《中央日報·泱泱副刊》，並主持編纂《南京文獻》二十六冊。

主要作品包括新詩集《春雨》、《綠簾》，小說集《三弦》，古典詩集《盧冀野詩抄》，詞集《中興鼓吹》，散曲集《飲虹樂府》，劇作《飲虹五種》、《女惆悵爨三種》、《楚鳳烈傳奇》，報導文學《丁乙間四記》、《新疆見聞》，以及譯作《五葉書》、《沙恭達羅》兩種等。

學術著作則有：《中國戲劇概論》、《明清戲曲史》、《論曲絕句》、《讀曲小識》、《詞曲研究》、《散曲史》等。

以及《何謂文學》、《近代中國文學講話》、《八股文小史》及《酒邊集》等散論。

盧前一生熱衷於保存、傳播中國古代文化典籍。

他搜集、整理、彙校並刊刻了大量的中國元明清三代的曲籍，經其整理出版者達數百種之多。其中最著名的即《飲虹彙叢書》、《飲虹彙所刻曲》。

<<柴室小品>>

書籍目錄

盧冀野小傳 盧冀野與他的《柴室小品》 梁任公另一腳本 遼后妝台也談婚書書的裝訂 賈老休妻 棋手劉棣懷談賈島西萬松老人塔白玉霜的一份《武則天》《槎上老舌》 粵劇的改進 開篇叢話 病榻雜記 真假葉適 黃橋燒餅 金翠之死（上） 金翠之死（下） 那怕金沙這條江 關羽的臉描紅字本打花鼓 鄭成功的詩不正確的數字 《宮閨聯名譜》 漆工藝術 熬茶與下壩 《天樂正音譜》 陳金鳳與李春燕（一） 陳金鳳與李春燕（二） 陳金鳳與李春燕（三） 淵廬秋讌 鬍子之累 鐵拐李的傳說 掃疥貴州的刺梨 西藏與文成公主 重慶歸客談從包廂談起北京的城（上） 北京的城（下） 自製帽三續「教子」 記師山堂 《紅樓夢》提到的國家（上） 《紅樓夢》提到的國家（下） 關羽畫像 贅園讀史法罵人巨甸 謠句閒話 香妃吃蟹的笑話 粗雜的草稿說瓷（上） 說瓷（下） 談曼殊室主人也談 碩忍堂 鍾離權 考莊頭甘羅與貂蟬吃醋 毬子 瑛瑛之誤 虎丘題名婦女的年譜 喘月吟 失竊記 老旦的唱 桃李滿天下 閒話 《西遊記》（上） 閒話 《西遊記》（下） 高昌探古 《西廂記》 元刊本 魯特甫 拉賈神點主 宋平子 拾煤塊 雪國粹與國糠 鍾相花的溫室 阿爾斯頓的意見 楊么學俄文 滬製御膳 醃菜與炒米 重提楊妹之謎（上） 重提楊妹之謎（下） 馬占山印象記 大曲與迷胡 證婚從二前到二邊 黑旋風 戲文不盡真實 度雨夾雪 桐鳳決疑（上） 桐鳳決疑（下） 吞針史 廷直嫁女 秦檜的晚年 君子國 西陵女（一） 西陵女（二） 西陵女（三） 波斯情調 打人批評家 虞訥薦與蓆 電話與電車 閒話 《鏡花緣》（上） 閒話 《鏡花緣》（下） 小雪酒不必傳之秘 《新齊諧》 變姓詞 皇閣融聲的研究 老郎神 考過了星期三 小機群 太平天國 寶鈔春聯的歷史 阿布杜克兒 左黑拉本事（上） 左黑拉本事（下） 《小放牛》 拔河考 李煜的詞 起霸下 竅服藥的笑話 冬至舊俗 揚州八怪 胖子受辱 閒話 《老殘遊記》（上） 閒話 《老殘遊記》（下） 塑人塑物 朝鮮沿革 野味藥味的菜 檸檬考 月當頭 夜像生 聯話 陞官圖 輿人言 虎皮 騎士面貌 冊湯麵 閒話 《孽海花》（上） 閒話 《孽海花》（下） 《金龍殿》 補記 巨無霸 送之門 再談法瑛 星期談 畢新日記第一頁 愛恨兩分明 以牙還牙 從雞到穀「陵」字 我見洪秀全 像烘爐 太平寶鈔 再記 有園必公 田挑字眼兒 楊長公的「不得已」 牛女傳 燕谷老人與《續孽海花》（上） 燕谷老人與《續孽海花》（下） 舜的妹子 爆仗記 任殿卿 鑼鼓 《濟公傳》 眼睛 典當舖 柴室記 記苦 鐵紅錢 腰鼓聲 在門前 顏回之死 醬園談紙（上） 談紙（下） 吉利話 活人 明清兩代的曆書 張獻忠的打發 梁山上的兩南京人（上） 梁山上的兩南京人（下） 金盞銀台 撞翻兵艦 燭臺兩具 《洪秀全演義》的作者（上） 《洪秀全演義》的作者（下） 岳飛之妻 朝食打春故事 《泡影錄》 菠蔴鴉林 叛花談紙 補抗寒論 冰戲 《庚子西狩叢談》（上） 《庚子西狩叢談》（下） 老虎錢編後說明

<<柴室小品>>

编辑推荐

1.作者學養豐富，又曾遍遊中國各地，故信手拈來的一則則小品皆生動、有趣。

2.此書題材包羅萬象，如梁實秋的《雅舍小品》般，無所不寫，然自具章法。

談歷史故實、文人軼事、異域風情、戲劇雜談、鄉井時事等。

作者簡介 盧前（1905 - 1951） 字冀野，江蘇南京人。

人稱「江南才子」，為知名詩人、散曲家、劇作家、學者。

師從吳梅、王伯沆、柳詒徵、李審言、陳中凡等。

畢業後曾受聘於金陵大學、河南大學、暨南大學、光華大學、四川大學、中央大學等校講授文學與戲劇課程。

亦長期主編《中央日報·泱泱副刊》，並主持編纂《南京文獻》二十六冊。

主要作品包括新詩集《春雨》、《綠簾》，小說集《三弦》，古典詩集《盧冀野詩抄》，詞集《中興鼓吹》，散曲集《飲虹樂府》，劇作《飲虹五種》、《女惆悵纓三種》、《楚鳳烈傳奇》，報導文學《丁乙問四記》、《新疆見聞》，以及譯作《五葉書》、《沙恭達羅》兩種等。

學術著作則有：《中國戲劇概論》、《明清戲曲史》、《論曲絕句》、《讀曲小識》、《詞曲研究》、《散曲史》等。

以及《何謂文學》、《近代中國文學講話》、《八股文小史》及《酒邊集》等散論。

盧前一生熱衷於保存、傳播中國古代文化典籍。

他搜集、整理、彙校並刊刻了大量的中國元明清三代的曲籍，經其整理出版者達數百種之多。

其中最著名的即《飲虹彙叢書》、《飲虹彙所刻曲》。

<<柴室小品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>