

<<魔女高校 3: 魔力封印>>

图书基本信息

书名：<<魔女高校 3: 魔力封印>>

13位ISBN编号：9789865956073

10位ISBN编号：9865956071

出版时间：2012-6-26

出版人：漫遊者文化事業股份有限公司

作者：[美] 瑞秋·霍金斯

译者：吴妍儀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魔女高校 3: 魔力封印>>

### 內容概要

失去魔力、被鬼附身、還得挑戰「到地獄一遊」，我怎麼可能終結得了這場要命的魔法大戰！

紐約時報暢銷排行榜！  
系列在美國銷售破200,000本 超大型書評網站Goodreads萬人叫好！  
已售出14國版權 「魔女高校」精彩完結篇！  
前所未有的大戰即將到來，這次蘇菲將面臨更危險的挑戰 - - 下地獄去！  
過去幾天我的生活簡直是一場災難！  
我的魔力被封印了，我愛的人身陷險地生死未卜，我信任的人私底下是培育惡魔的怪胎，  
然後，我媽的祕密身分竟然是怪物獵人。  
最要命的是，我還被欽點為終結這場魔法大戰的救世主！  
這樣的人生真是爛透了..... Dear Diary, 我原本以為，身為惡魔大概是人生至今最大的身世祕密了，沒想到更大的驚嚇還在後頭..... 話說我好不容易決定接受自身擁有的非凡魔力，也在英國跟我爹重新培養出一點父女感情了，更棒的是還見到了亞徹..... 然而我就知道天底下沒有那麼好康的事~ 就在一夕之間，我幾乎失去所有我愛的人，自身的魔力還被封印了！  
好不容易逃出松恩寺找到我媽之後，竟然發現她的祕密身分是怪物獵人！  
原來我是布蘭尼克族人跟惡魔所生的邪惡私生子！  
所謂家庭功能失調，現在有了超高的標準。  
而且我忍不住懷疑這種「愛上敵人」的情況會遺傳（想想我自己跟亞徹吧~）。  
於是呢，我憑空多了一個阿姨跟兩位表姊妹。  
說來好笑，加上我媽跟我，這就是全部的布蘭尼克族人了~囧。  
所以說什麼布蘭尼克族人跟「神之眼」聯手要殺光天賦者，完全是狗屁（原諒我說髒話）！  
這根本是某些人蓄意搞出來的陰謀。  
但最要命的是，布蘭尼克家裡的「魔鏡」中那個據說有預言能力的巫師，竟然宣稱我要不是成為終結這場魔法大戰的救世主，就會加入邪惡陣營助紂為虐！  
這個中世紀巫師竟然蠢到把自己困在鏡子裡，講話欠揍又愛搞神祕，我才不相信他呢！  
不過為了阻止惡魔大軍壓境，我們還是決定多收集一些惡魔玻璃有備無患，畢竟這是唯一可以殺死惡魔的東西。  
問題是，這玩意兒只存在地獄裡，顯然我得找回我的魔力，然後下地獄去走一遭.....

## <<魔女高校 3: 魔力封印>>

### 作者简介

作者簡介瑞秋·霍金斯 (Rachel Hawkins) 在成為全職作家，寫那些關於接吻和大火的書(有的時候是在接吻的時候起火)以前，她是一位高中英文老師。

瑞秋自稱，她並非女巫，雖然她以前教過的某些學生可能會反對…… 她跟她的家人住在阿拉巴馬州，丈夫是位地質學家，而他們的晚餐對話則是奇妙得不得了。

像是：「我今天寫了一隻殺人青蛙，會吃人喔。」

「是喔，我在做挪威地圖的時候還被一隻憤怒麋鹿追著跑耶。」

「嗯……好吧。」

瑞秋現在已經寫完《魔女高校》系列。

不寫書的時候，她喜歡閱讀、旅行跟編織（重度患者）。

譯者簡介 吳妍儀 中正哲研所碩士畢業，現為專職譯者，譯有《白日夢的力量：抓住靈光一閃的創造力》（漫遊者文化）、《雪地拼圖》（馬可孛羅）、《購物台專家為什麼能說服你？

心理學家教你突破心防的說服術》（商周）、《我們為什麼要活著？

尋找生命意義的11堂哲學必修課》、《紐約好精靈》（麥田）、《我們為什麼要浪費時間睡覺》、《為什麼是碳？

》（貓頭鷹出版社）、《天真善感的愛人》、《蓋布瑞爾的眼淚》（木馬出版）、《浮華一世情》（合譯作品，如果出版）、《傲慢與偏見與僵屍》（小異出版）。

## <<魔女高校 3: 魔力封印>>

### 编辑推荐

名人推薦 蘇菲面臨了又一回合的「我是誰？」掙扎。

但她沒有被打倒，反而更為堅強、表現得更棒！

然後是亞徹。

我愛死這男孩了，一點也不在乎他是不是「神之眼」。

在這部故事中，亞徹表現得十分可靠，為他增添了嶄新且非常性感的一面。

還有他與蘇菲之間充滿機智的打趣玩笑，也是我喜歡的部分，我會把那些片段一讀再讀，每次都會忍不住大笑！

- - Anne 這部故事具備了各種情節！

三角關係，魔法鏡子，女戰士，鬼魂，家庭倫理劇，酷刑折磨，魔法，需要被拯救的小

<<魔女高校 3: 魔力封印>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>