

<<逃亡者>>

图书基本信息

书名：<<逃亡者>>

13位ISBN编号：9789861855424

10位ISBN编号：9861855424

出版时间：2010-12-22

出版时间：英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司

作者：折原一

页数：448

译者：葉小燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<逃亡者>>

前言

譯者/葉小燕推薦 作者簡潔生動的筆觸，輕易喚起讀者的同理心，隨著故事主角的情緒波動，彷彿身歷其境。

十五年，可以是過眼雲煙，亦能讓人度日如年。

就像這本厚厚的書雖然吸引著讀者想在最短時間內讀完，但讀完後的心情竟像熬過了十五年那般地沉重漫長。

作者的敘事手法純熟，故事前後一貫的流暢度讓人不由得忘記書本的厚度，想一氣呵成將它讀完。

好讀、易懂卻環環相扣不乏味，相信亦是推理小說難得的一種境界吧。

對照近日在台灣引起爭論的「廢除死刑」議題，似乎更加可以體會被害人與加害人之間遭受命運操弄的無奈、悔恨。

這類

<<逃亡者>>

内容概要

你願意為自由犧牲多少光陰？

如果幸福終究遙不可及，你是否會做出相同的選擇？

警察眼中千變萬化、陰險狡猾的「女版二十面相」；丈夫眼中令家人蒙羞、欲殺之而後快的賤人；情人眼中背負著沉重過去、令人心生憐惜的愛人；擁有這麼多張臉孔的她，其實只是個渴望普通幸福的平凡女子…… 友竹智惠子不堪丈夫的家暴，與友人約定交換殺人，殺了對方的丈夫，卻在事發後馬上遭到警方逮捕。

一念之差下，她選擇了逃亡，豈料這個決定竟是她長達十五年苦難的開始。

漫長的逃亡生涯中，智惠子不斷變換身分、甚至不惜改變容貌，卻總是提心吊膽，片刻無法安寧。

每當她覺得自己好不容易抓到幸福的一角，緊追不捨的警察與丈夫就會再度出現，迫使她放棄眼前的安穩生活重新逃亡。

長期的逃亡生活讓智惠子身心俱疲，支撐她撐下去的信念只有一個：逃過十五年的法律追溯期限，展開全新的人生…… 隨著期限逐漸接近，媒體及社會大眾對智惠子殺人事件的注目愈來愈高，她的逃亡也變得更加困難重重。

就在十五年期限即將屆滿的最後幾個小時，長久以來對她緊追不捨的追兵不約而同地出現…… 日本敘述推理鬼才折原一的最高代表傑作。

高潮迭起的緊湊情節、深刻寫實的人性刻畫、出乎意料的精彩結局，帶領你一起感受主角千鈞一髮脫逃之際的急促呼吸，體驗前所未有的閱讀樂趣！

本書特色： 日本最具代表的敘述推理作家折原一仿照劇本方式分幕、分段的敘事，大量採用主角與某人的對話交代整個故事的始末，讓讀者像觀賞一齣精采的逃亡劇一般，輕易融入劇情，並隨著一幕幕浮現腦海的場景高低起伏，欲罷不能。

就像解謎遊戲一般，不著痕跡在各處留下線索，有時啟人疑竇，有時又讓人掉以輕心，直到全書讀畢，才恍然大悟「原來如此！

」。

本書取材自真實案例，作者對人物、人性的細心刻畫，吸引讀者跟隨著主角四處逃亡遊歷。

幾乎可以感受到主角千鈞一髮脫逃時的急促呼吸。

描寫現實人生中的無奈、委屈、命運及兩難，觸動讀者心中感性的一面，忍不住要為主角的每一次順利脫逃鼓掌叫好。

<<逃亡者>>

作者简介

折原一，1951年生。

早稻田大學畢業後，擔任編輯工作直至88年為止。

以《五口棺材》（日後改編為《七口棺材》）一書出道之後，採用大膽的敘述性詭計呈現本格推理作品，更廣泛涉足及活躍於旅情（旅遊）推理、驚悚推理等範疇，被譽為日本敘述推理作家的第一把交椅。

95年以《沉默的教室》一書榮獲第四十八屆日本推理作家協會獎（長篇組）。

主要作品有《倒錯的輪舞曲》、《異人們的館》、《被告A》、《沈默者》、《沉默的房間》、《行方不明者》、《疑惑》等等。

葉小燕，CPC中日同步口譯結業，曾任旅行社日語導遊十年，兼任翻譯社譯者。

譯作有《美麗人生》、《電磁波的夢魘》、《世界偉大作曲家 - 蕭邦》、《世界偉大作曲家 - 莫札特》、《世界偉大作曲家 - 巴哈》、《炒魷魚株式會社》、《炒魷魚株式會社之討債王子》等書，及其他日劇翻譯。

<<逃亡者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>