

<<午夜的玫瑰>>

图书基本信息

书名：<<午夜的玫瑰>>

13位ISBN编号：9789861732183

10位ISBN编号：9861732187

出版时间：2007

出版时间：麦田

作者：向田邦子

页数：272

译者：蘇炳煌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<午夜的玫瑰>>

內容概要

有時，女人也能獨力開創出美麗的風景！

日本國民偶像、直木獎得主向田邦子，字字珠玉，最終遺世散文集！

《午夜的玫瑰》是記憶的河流，承載著忽遠忽近的前塵往事；《午夜的玫瑰》是美味的食譜，留下令人回味無窮的家常料理；《午夜的玫瑰》是男性鑑賞錄，道出讓女性依戀的魅力與溫柔；《午夜的玫瑰》是心路的歷程，刻劃一位劇作家成長的軌跡。

於是，我們看見了一介女子如何勇於用筆實現夢想；於是，我們懂得了邦子為何能留下如此美好的身影。

「閱讀時，打開書本前和看得渾然忘我時感覺很愉快，但我更喜歡在閱讀途中或讀完後，花些時間發呆空想，像水慢慢滲透砂地一般，讓感覺在體內擴散開來。

我想，那就叫做「幸福」吧。

」書中收錄了62篇文章，作者以日常生活中的種種趣事及回憶作為題材，以幽默又靈活的筆調描寫出來，有時令人會心一笑，有時令人一陣鼻酸，繼《父親的道歉信》、《女兒的道歉信》之後，曠世才女向田邦子又一本精彩散文佳作。

<<午夜的玫瑰>>

作者简介

向田邦子，日本知名編劇，活躍於廣播界與電視界。

一九八〇年首次創作短篇小說《水獺》、《狗屋》與《花的名字》便榮獲直木獎殊榮。

一九八一年事業如日中天時，因來台蒐集資料，卻不幸於遠航三義空難中猝逝。

向田邦子是日本人的國民偶像，即使已逝世二十餘年，其經典劇本仍一再重拍，大學為她設立研究所，出版社甚至為她設立電視劇本獎。

日籍作家新井一二三在《可愛日本人》一書中，稱向田邦子是大和民族的張愛玲，可見其在日本人心目中的地位。

<<午夜的玫瑰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>