<<面具之上>>

图书基本信息

书名:<<面具之上>>

13位ISBN编号: 9789861333779

10位ISBN编号: 9861333770

出版时间:2011-7-28

出版时间:圓神

作者:許常德

页数:264

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<面具之上>>

前言

面具之下,愛情人生 現實生活裡,如果我們問一萬個人什麼是「愛情」,我想有一萬個人會回答:天長地久,一生相隨。

如果我們問一萬個人什麼是婚姻,除了未結婚的善男信女大談婚後的浪漫至極的幻想,失婚的鰥夫寡婦咒罵愛的不貞,我想大部分的答案大概都還是一夫一妻至死不渝。

但是在許常德的世界裡,你絕對找不到這樣的答案。

他會告訴你,當你選擇了婚姻,你也就同時選擇了墳墓。

不是愛情不好,只是在一個僵化的制度裡,再美好的事物也會變得可憎。

於是他建議你把心打開一點點,把婚姻中的制度與控制推開一點點。

然後在這些難得自由的縫隙中,試著去看看愛的可愛與可貴。

許常德是看透愛情的人,也因為看透那些真真假假,虛虛偽偽,他才得以不用遮遮掩掩,字裡行間,拳腳伸展的那麼直接。

只是有些時候你會被他的伶牙俐嘴以及對於愛情的尖銳給激怒,但是事實上,你真正生氣的,也許只 是那個對於這些制度與傳統毫無思考,毫不反抗就奉為圭臬的自己。

這樣的愛情不是不真,只是不可貴。

《面具之上》透過了五個主角,以及精采有趣的支線人物引導著我們走上一趟關於愛情的奇幻之旅,只是這趟旅程,君不君、臣不臣、父不父,子不子;所有一切關於愛的經驗都被無情的打破與推翻。

這些故事各自獨立,也各自交錯。

在不同主角兩兩捉對廝殺後,在落魄、疾病與不愛的失落當中,我們才又得以重建對於愛的光輝與信仰。

坦白說,我也是花了好長一段時間,才可以在這故事的閱讀理安然呼吸。

因為很多時候,在許常德的故事裡,我看見的是那個曾經為愛忌妒的自己;假借愛情名義,行控制之實的自己。

隨著角色的悲歡離合,我彷彿上了一堂愛情課,也卸下了防備的面具。

這樣有趣的閱讀經驗,讓我想起一個有趣的義大利文PERSONA,一方面他的意思是「人格」, 而另一方面他的拉丁文原意則是「面具」。

人一旦選擇了一個身分,他就帶上了一個面具,形成了一種人格。

這個奇妙的面具保證了我們能夠與人,甚至是與那些我們並不喜歡的人和睦相處。

因為我們扮演,所以我們可以不直接。

這樣一來,這些人前討喜的面具為各種社會交際提供了許多的可能性,也成為了社會生活和公共生活 平順發展的基礎。

漸漸的那個躲在面具後的人,也都忘記了那個還沒帶上面具的自己。

在愛情裡頭,我們不也是都帶上了一副愛的面具?

一方面想要認識愛情,一方面更是尋求愛人的認同。

我們努力扮演的應該扮演的角色。

拿著社會給我們的劇本,一句一句朗讀著 「我愛你,而你也應該愛我」的台詞。

如果遇到一個稱職的對手,那麼恭喜你,有了一場好戲。

如果遇到了怯場的新人,或者作態的老鳥,那麼又是一場歹戲拖棚。

只是人的一生,可以有幾個面具,又可以有多少選擇?

愛,這門課是個很大的學問,需要很多的勇氣去實踐,也需要很多的勇氣,誠實面對。

也許,許常德的觀點尖銳,但是至少他告訴你,你可以有不一樣的選擇。

面具之下,愛情人生,很多時候,是苦是樂取決於我們怎樣面對。

《與愛別離》導演·林孝謙

<<面具之上>>

内容概要

當愛情走入婚姻,並非童話的美好結局,而是面對真實考驗的開始。

如果彼此依然戴著面具,可能只會不停的內傷!

你終於必須承認,自己不願意面對關係裡的傷痕,愛情或婚姻是你用盡一切心思去擁有的東西,但是 卻不知道如何享用它。

這無知才是讓你痛苦的源頭。

如果你能穿過面具,看清愛情關係中的真相,就離幸福不遠了!

許常德首部愛情長篇,以原創的犀利觀點與原汁原味的真實場景,打造一幕幕都會愛情現實劇。 被稱為情歌製造機的他,這次透過五個典型角色的自白,摘下我們最不願捨棄的假面,揭露我們不想 面對的真相,可謂萬箭穿心卻又醍醐灌頂。

<<面具之上>>

作者简介

許常德,從打造天王天后的情歌製造機到暢銷散文家,是永遠在進化的創作人。 創作不懈,今年又催生出全新的長篇,晉身小說家殿堂。 勇敢挑戰婚姻制度,信仰愛情。

著作:《中年男人地下手記》、《母愛真可怕》、《愛該有五個情人—許常德愛的100個提醒》等。 陳硯詠,邁入二十大關的畫伏夜出大學生,生平的夢想是到國外流浪寫故事,不知何年何月會實現。

<<面具之上>>

书籍目录

第一集1.妻子被丈夫的掌控欲征服後,慢慢失去了自己的願望2.丈夫 我太太的反應變了,她有一種我控制不住的氣勢3.小蘭 這個年代,是人類有史以來,女人開始和男人轉換角色的轉彎處4.陳耀文董事長 一個忠誠的丈夫批判劈腿的太太。

感情真的有那麽簡單嗎?

5.Sandy我不想浪費精力從男人那兒爭取不可能有的恆久愛情第二集1.妻子的決定報復最醜陋的地方就是傷及無辜2.丈夫的決定 脫下衣服是為了放鬆,不是做愛3.小蘭的決定 感情是沒有背叛這回事的!4.陳耀文董事長的決定 不相信,一直是我的毛病5.Sandy的決定 我就是想逃離這世界的框框,不是因為害怕誰,討厭誰第三集1.妻子與丈夫和他的情人 或許妻子這個身分對女人總是不利2.丈夫和他的秘書 愛只是個屁3.小蘭和她的敵人 外遇真的很像打牌4.董事長和他的良心 這人生多麼可怕,我不好勝能讓誰看得起呢!

5.Sandy和她的貓 迷戀上一個人,迷戀的原因來自無知第四集1.妻子的某五日日記 我走了,行李只有我自己2.丈夫的回答 當幸福變成一個習慣,幸福就不見了3.小蘭的選擇 女人一旦認真起來建築她的感情生活,魔鬼的力量就會出現4.董事長的絕望 在成人的世界裡,一進入愛情就是童話5.Sandy的報仇 主導權是命運之神給最有企圖者的禮物第五集1.妻子不再是妻子 感情裡只有假想敵,沒有真正的敵人2. 丈夫不再是丈夫一旦愛上一個人,我就會分裂成各種可能的人3.小蘭不再是小蘭 我要的東西原來叫細心4.董事長不再是董事長 怎麼風光出殯都不如親人獨自哭喪5.Sandy不再是Sandy 說真話又能代表什麼?

第六集1.前妻 我不愛他,算是犯錯嗎?

2.前夫 男人的心虚和女人的心軟一樣,都是不利己也不利人3.小蘭還是小蘭 貧賤夫妻百事哀,富貴夫妻則是百事猜4.過去,就不再是現在了 離婚跟求婚有時一樣需要一點策略5.過去,不等於將來 我到處討伐,漸漸捲進一再輪迴的漩渦兩年後……1.做為一個妻子,不快樂難道不重要嗎?

這就是我要的愛情,不限定期限,只要往前行2.做為一個丈夫的快樂是什麼?

感情裡沒有辛不辛苦,只有願不願意,不然所有的承諾就沒有意義3.不要快樂,生活可就能從此平靜 ?

敵人,有時是可敬的對手4.結束,能結束什麼?

人活著大都是活在一個騙局裡5.一個人的結婚證書 女人一旦理性過度,男人立刻就陽痿尾聲

<<面具之上>>

媒体关注与评论

愛是揮發性物質,婚姻是盒子——不打開檢查,你懷疑它在不在,打開檢查,它就蒸發了。

在愛情裡頭,我們不也是都戴上了面具 -密絲飄·暢銷書《女人都是詐騙集團》作者 ,拿著社會給的劇本,一句句朗讀著「我愛你,而你也應該愛我」的台詞。 許常德的觀點或許尖銳,但是至少他告訴你,面具之下,愛情人生,你可以有不一樣的選擇。

—林孝謙·《與愛別離》台灣新銳導演

<<面具之上>>

编辑推荐

文字通常能與影像配合,可是,文字總能把畫面表現不出來的東西說出來,例如音樂。

《面具之上》收錄了5首歌,由情歌製造機許常德,為小說情景量身打造出豐富的音樂性,搭配他蟄 伏多年創作出來的文字,唱奏出愛情各種畫面+角色主題曲,為小說增添色彩…… 五個典型角色 歡迎對號入座,你是哪一個?

一個被丈夫掌控的妻子想要爭取自由 被丈夫的掌控慾征服後,慢慢失去了自己的願望…… 妳為這個家,斷了與外界聯繫,老公為事業越忙會越進步,老婆為家庭越忙會越退步。 如果妳不把錢綁在自己的存款簿裡,妳就是在冒險過日子。

一個自稱對愛忠貞卻搞外遇的丈夫 我太太的反應變了,她有一種我控制不住的氣勢...... 婚姻生活就像掌舵一個門派,,尤其對大當家的男人而言。

我不可能不管原因,不帶感情和主見,事情總要有人決定。

一個對愛渴望到只能以金錢綁住前男友的小三 這個年代,是人類有史以來,女人開始和男人 轉換角色的轉彎處…… 我在毫無思考下成了用錢去買關係的女人。

從前我最痛恨第三者,現在我輕易地成為第三者,劇本是老天爺寫,我還真是盡責的演員。

一個靠著老婆裙帶關係才能飛黃騰達的企業家 一個忠誠的丈夫批判劈腿的太太,感情真的有那麼簡單嗎?

你是一個太傳統的人,所以你才會有這麼傳統的願望,而這願望說穿了,只是你要做給別人看的 風光。

在感情的戰爭中獲勝,你只會得到對手的屍首。

一個已經無法相信男人的單身女子 我不想浪費精力從男人那兒爭取不可能有的恆久愛情…… 我發現她取代了我生命中該有的男人位置,我從未對一個男人有終身依靠之感,但對她,我很怕 我生命中沒有她。

所以,她痛苦的事,我會比她更痛苦…… 關於愛與婚姻的真相,請聽情歌製造機怎麽說 感情裡只有假想敵,沒有真正的敵人,因為,任何為敵的心情只會讓你增加恨意,任何爭來的情人都少了份單純的歡喜。

婚姻是用來考驗人性的,看你能不能忠心,能不能寡慾,能不能奉獻,能不能在發瘋的時候還能 立誓做個家居的好人…… 新聞報導最無恥的地方就是沒有深度,報復最醜陋的地方就是傷及無辜

人的外遇真的很像打牌,輸的人想立刻贏回來,贏的人讓別人欠一些也是必須。

人,不管是誰,就算是自己都可能背叛自己,但愛情就不一樣,它會給人莫名的勇氣。 在成人的世界裡,一進入愛情就是童話。

面具以下,是陌生又模糊的自己。

面具之上,是事到如今的自己。

百年結婚潮警世大作!

繼《愛該有五個情人》後最新愛情長篇!

以獨創的犀利觀點,揭露我們最不願面對的愛情真相。

同名電影確定開拍,強勢參加柏林影展!

購書獨享小說原創配樂CD,由情歌製造機精心打造!

愛,從來沒有輸贏。

當你想在感情戰爭中獲勝,只會得到對手的屍首。

雨果說:「被人揭下面具是失敗,自己揭下面具卻是一種勝利!

L

<<面具之上>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com