

<<挑灯集（增订本）>>

图书基本信息

书名：<<挑灯集（增订本）>>

13位ISBN编号：9789628728350

10位ISBN编号：9628728350

出版时间：2001年03月

出版人：花千樹出版有限公司

作者：張五常

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<挑灯集（增订本）>>

内容概要

這本書是一九九三年四月至一九九四年六月在《壹週刊》發表的散文的結集，補加了兩篇文章：《雄軍盡墨話當年》談容國團，一九八九年四月發表於某日報；《似非而是》說林風眠，一九九八年發表於上海。

這兩篇文章是比較稱意的。

比較稱意的文章要碰巧，別無他法！

那是說，在一本結集中，若有三分之一文章值得一讀，就值回書價了。

近兩年來，我自己的可讀文章的百分比似乎高了一點，是個奇蹟。

《挑燈集》的文章發表後五年才結集成書，那是一九九九年十月。

很不幸，因為這延遲，在文字及時間上有好些地方我應該修改、補充，但卻沒有做，令我尷尬不已。這次再版，將功贖罪，除修改外加了十二個“後記”，故稱之為“增訂本”。

<<挑灯集 (增订本)>>

作者简介

序

一、燈下思維

思如泉湧 (附後記)

奇妙的自由思想

回答幾位天真少女

你可能是天才

成名說 (附後記)

爭取第二生命 (附後記)

對工作的恐懼感 (附後記)

二、中國事

天可憐見

蕭秧

成都點滴

重慶獲奇書

上海名不虛傳 (附後記)

經濟革命功敗垂成 (附後記)

也評毛澤東

我看席揚事件

千島湖與統計局

三、藝術篇

攝影與藝術

人格與藝術

印象派

富而後工

莫札特的旅程

莫札特的音樂與中國的書法

《少女的委屈》

仿與創 (附後記)

造園林

畢加索與維斯

似非而是

四、朋友

從李超鵬的畫說起

朱瞻與黃貴權

為朱老賀

陳復禮的攝影藝術 (附後記)

四年一度燕歸來

五、學術閑話

港大的經濟金融學院 (附後記)

香港讀者的品味

學術高下是怎樣衡量的？

(附後記)

莫把學者超然化

今天的香港學生及其他

一失足成千古恨 (附後記)

<<挑灯集（增订本）>>

六、阿團及其他
雄軍盡墨話當年
與永逸名留千古乎？

《信報》現象
基爾莊遜
筆
免費午餐
墨國行（附後記）
恨古人不見吾狂耳！

MY FAIR LADY
能飲一杯無？

挑燈後記

<<挑灯集（增订本）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>