

<<中国网络诗读本>>

图书基本信息

书名：<<中国网络诗读本>>

13位ISBN编号：9789624507331

10位ISBN编号：9624507333

出版时间：2008.5.4

出版时间：天马

作者：老枪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国网络诗读本>>

内容概要

“江”湖一叶扁舟去，
“海”阔天空任逍遥。

“书”剑双绝闲无用，
“社”稷一时少雄泉。

<<中国网络诗读本>>

书籍目录

本书向为网络诗歌发展作出过贡献付出过努力的泥沼、雪野与小鱼儿等广大朋友致以敬意!

本书独立编选者：老枪

编稿论坛事务协理：痴女可可

部分网络文字内容协助校对者：永亮

部分图片制作与网络图片材料及时收藏、保存者：野狼

图片材料协助保存者：谢卫华 力比多

封面题词：山野 插图美术：

装帧设计：谢荣清 整体监制：洋洲

《中国网络诗读本》目录

编选者序

老枪：读者与时间会开口——序《中国网络诗读本》

诗文本

· 特别推荐

北岛：早期4首

杨春光：诗两组 附老象诗《想起杨春光心里难过》

皮旦：皮旦诗选

· 大地、低处与反向

李磊：李磊诗选

龙俊：诗3首 附龙俊文《低诗歌的精神姿态》

典裘沽酒：典裘沽酒诗选

丁目：丁目诗选

管上：管上诗选

徐乡愁：徐乡愁诗选附徐乡愁文《垃圾派告天下诗人书：我们要打一场诗歌的北伐战争》

管党生：管体诗选 附乐思蜀文《人到癫时诗必狂——笑谈管党生的诗》

蓝蝴蝶紫丁香：两个系列

小月亮：小月亮体6首

小蝶：诗3首附其中《我要把我的裸照贴在所有新闻媒体的头版头条上》讨论跟贴选

张玉明：张玉明诗选

憨子：诗2首

· 美和真爱与歌

孙家勋：国内2首和在非洲7首

杨犁民：大海的每一次转身(7首)

王志国：风念经(组诗选9)

伯辰：伯辰诗选 附芦花文《“大诗人”伯辰》

石破天：忧伤与旅途(4首)

薛舟：诗3首

许强：诗4首 附许强文《关于打工诗歌》

游鱼：游鱼诗选

郑小琼：鱼3首与玫瑰花园3首 附林混诗《小琼》

水浴清蝉：诗2首

向天笑：信手拈来与随手丢弃(选7)

晴朗李寒：李寒诗选

程宝林：诗4首

王怀凌：西部以西(组诗选4)

<<中国网络诗读本>>

梅生：两高处、两身边
 东篱：诗4首
 蝼冢：诗3首
 姚彬：诗2首
 · 网络与自由
 曾德旷：写在山地
 曹野峰：名媛H·H女士的情感蒙太奇
 詹苾：打倒的年代
 刘春：诗4首 附其中两首讨论跟贴选
 灰尘时代：诗歌岩石：你们老灰之诗(选6) 附灰尘时代文《关于诗歌混乱与意义的几点想法》等
 小荒：诗2首
 孟祥忠：小诗13首与《阿晴》 附草千里文《诗人与诗：树与果实》
 陈傻子：7首口语诗
 陈衍强：无聊燃烧的岁月(选5)
 董辑：黄健翔解说世界杯之伊沙
 · 女性诗界
 紫衣侠：紫衣侠诗选
 唐果：性情短诗9首 附张祈文《从海蓝蓝到水果糖——唐果的诗》
 黄芳：诗3首
 七月的海：童诗3首与另诗2首 附可可童诗2首
 夏吟：夏吟诗选
 施玮：诗2首
 丁燕：孩子与爱(9首) 附丁燕诗观《好诗主义》
 君儿：人间旅行(选4)
 雷子：阅读世界经典名画(组诗之一)
 小兰：情诗一组
 风事：人物与自身(8首)
 春树：自言自语(5首)
 · 新人在前进
 小二黑：诗4首
 曾敏卓：北京组诗(选12)
 聂权：诗3首
 谢君：谢君诗选
 汪抒：汪抒诗选
 赖杨刚：诗短裙(选38)
 阿斐：诗3首
 嘎代才让：嘎代才让诗选 附君儿文《嘎代才让：风吹草舞》
 焚帛：焚帛诗选
 衣水：散章5题
 野城：诗4首
 漠风：诗3首
 永亮：小诗一束
 张弓长：两个短些与两个长些
 附录
 · 群言堂——网络短文选读
 刘诚：诗人的贱和诗歌在网络的困境
 帝宇：说三道四：诗坛论争的心态透视

<<中国网络诗读本>>

李磊：诗人何为
刘春：两个天才杀人犯
舒婷：忆顾城
廖亦武：诗人下注（外1篇）
任评：任评论诗
南阳崔鹤：六点看法和一个结论：这一代诗人缺乏诗歌教育
白马非马：不说人话的诗坛(外1篇)
远洋：一股浊流——从“反文化”到“下半身”
余杰：韩东：请不要侮辱“诗歌”
佚名：警惕：诗阀们企图以诗歌事件进入历史
王庆卫：为什么要批判小资
石生：彻底颠覆诗歌奖评审(外1篇)
轩扬：写给《诗刊》主编叶延滨的一封公开信
铁流：《星星》诗刊是50周年纪念还是50年祭奠
蒋维扬：就“1986现代诗群体大展”纪念给小鱼儿的一封信
大雁：感谢韩寒，感谢赵丽华，感谢裸体的苏菲舒
伊沙：2006，诗歌伪高潮(节选)
白沙：沉沦与拯救(外1篇)
谭延桐：某些所谓的诗人们
丁友星：现代文化战争终于打响了
汪峰：中国出了一个垃圾派
洛夫：在尊南山酒家谈诗
海燕：谈谈诗歌的娱乐精神
左后卫：“坐台”与“作诗”的25点异同
· 其他
尝试·首届中国网络诗歌节参展作品之评奖
1976年以来有影响的中国诗歌十大品牌与十大事件评选揭晓

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>