

<<邵氏光影系列>>

图书基本信息

书名：<<邵氏光影系列>>

13位ISBN编号：9789620423727

10位ISBN编号：9620423720

出版时间：2004-7

出版时间：香港三聯

作者：吳昊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邵氏光影系列>>

内容概要

《邵氏光影系列: 武俠, 功夫片》一書由早期武俠片開始、一直談到新派武俠片的兩個浪潮、功夫片的冒起、特技武俠片的出現, 甚至有一章專門介紹武俠片的武器。

愛好武俠片的你, 不容錯過。

武俠片雖很早已出現於中國電影史上, 但礙於製作技術粗糙, 又離不開戲台式佈景和打鬥, 毫無真實感, 觀眾難有共鳴, 使得該類型的發展遲滯不前。

一九六五年, 邵氏率先公佈「彩色武俠新攻勢」的來臨, 這是香港新派武俠新世紀的開始。

「新派」武俠片追求的是真實感 真實的場景、動作, 尤其打鬥更要「真刀真槍」, 血肉橫飛。

此後邵氏一直致力於革新武俠片的創作和製作, 為沉寂多年的武俠片類型掀起澎湃高潮, 瘋魔港台及海外華僑社區。

當中張徹導演的陽剛武打系列、胡金銓導演充滿禪意與畫意的武俠片、楚原導演以「唯美文藝」手法拍出的古龍武俠電影及劉家良導演的硬橋硬馬功夫片, 都掀起了一陣熱潮, 更影響了後來很多的香港電影工作者, 亦備受國際矚目。

<<邵氏光影系列>>

编辑推荐

【2004好讀回顧．年度之最：最佳整體構成】邵氏電影公司陪伴年近半百的叔伯姨孀輩，走過了電影的輝煌時期，其武俠劇、功夫片、黃梅調與男女巨星，都是老一輩如數家珍的寶貴記憶。

邵氏光影系列三書，完整收錄各類型電影之本事與劇照，擬仿當年自家電影刊物《明星畫刊》風格，編排及表現手法上呈現濃厚復古風；標題及電影Logo亦選用當年的海報字體，以重現原味。各章節間的扉頁與書封內頁，皆以邵氏Logo金色圖樣重複拼貼，紙質類似泛黃舊報紙，開本方正易讀。整體構成流露令人懷念的時代風格。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>