

## <<关公民间造型之研究>>

### 图书基本信息

书名：<<关公民间造型之研究>>

13位ISBN编号：9789579019743

10位ISBN编号：9579019746

出版时间：1995-5

出版时间：国立台湾大学出版委员会

作者：洪淑苓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<关公民间造型之研究>>

### 内容概要

三國名將關羽是家喻戶曉的人物，本文主旨在於爬梳「正史」之外的關公事蹟與形象。所謂正史之外，包括了小說、戲曲、宗教等各方面以關公為題材的作品，其創作者，包含文人雅士與庶民百姓，更重要的是其流傳與影響層面是全民的，遠超過史書對於關公這個人物的刻畫與評價。因為「關公」是一個相當豐富的「文化現象」，任何層面的考察，都只能得其一端，必須以整體的觀念來整合，從而凸顯出「關公」在民間的深刻意涵。因此，為了表示這是「正史」之外的關公，乃以「民間造型」總名之。著重於關公的外在形貌特徵，也講究精神內蘊的呈顯，集中表現出人物的生命內涵，試圖匯通各個層面觀照下的關公形象，呈現一個統一而生動的關公造型。

前人對於關公的傳說故事注意者較少，一方面因為資料採集與研究方法所限，另一方面也可能是研究的焦距未能拓展於此。其實在古代地方志中已屢見與關公有關的地形地物傳說，而對於人物傳說的研究，也正蓬勃興盛，再加上近年來關公傳說故事的採錄，因此本書以「關公傳說」為重心來考察的原因，一來可以對小說、戲曲等文學作品中關公形象做彙整，以供對照，二則辨析傳說故事的屬性、類別、意涵等，希望藉此達到對「關公」全面觀照的意義。

## <<关公民间造型之研究>>

### 作者简介

洪淑苓教授，臺灣大學82學年度中國文學研究所博士班畢業。  
本論文由曾永義教授指導。  
洪淑苓先生目前擔任臺灣大學中國文學系教授。

## <<关公民间造型之研究>>

### 书籍目录

#### 第一章 緒論

##### 第一節 民國以來關公研究概述

##### 第二節 本文研究旨趣與方法

#### 第二章 史傳小說與戲曲之關公

##### 第一節 史傳關公及其評論

###### 一、《三國志》之關公事蹟

###### 二、時人與裴注之談論

###### 三、關公的歷史評價

##### 第二節 小說關公及其形象

###### 一、《三國志平話》中的關公

###### 二、《三國演義》中的關公

###### 三、其他小說所見的關公

##### 第三節 戲曲關公及其形象

###### 一、元代戲曲中的關公

###### 二、明代戲曲中的關公

###### 三、清代戲曲中的關公

###### 四、戲曲關公之腳色與扮演

#### 第三章 關公之生平傳說

##### 第一節 英雄與英雄故事

###### 一、英雄與英雄崇拜

###### 二、英雄故事的發展模式

##### 第二節 關公之誕生傳說

###### 一、英雄「特異誕生」母題

###### 二、關公之誕生傳說母題

##### 第三節 關公之成長與事業傳說

###### 一、英雄「特異成長」與「試驗」母題

###### 二、關公傳說與「第一個試驗」

###### 三、關公傳說與「基本試驗」

###### 四、關公傳說與「額外試驗」

##### 第四節 關公之殉難傳說

###### 一、關公傳說與「英雄之死」

###### 二、關公傳說與民間歷史觀

##### 第五節 關公之伙伴與刀馬傳說

###### 一、關公與其伙伴之傳說

###### 二、青龍偃月刀傳說

###### 三、赤兔馬傳說

#### 第四章 相關之地方風物傳說

##### 第一節 古代相關的地形地物傳說

###### 一、明代以前的地理書

###### 二、明清的一統志與地方志

###### 三、清代宗教圖誌索引

###### 四、傳說來源與關公形象

##### 第二節 現代所見的地形地物傳說

###### 一、相關地形地物傳說的類型

###### 二、傳說對歷史的黏合與地區偏向性

## <<关公民间造型之研究>>

### 第三節 相關物產與習俗傳說

- 一、相關物產傳說
- 二、「五月十三日」習俗傳說
- 三、六月與正月祭典傳說

### 第五章 關公神蹟傳說之類型與義涵

#### 第一節 關公神蹟傳說的材料

- 一、一般傳說集裡的關公神蹟傳說
- 二、宗教圖誌及其材料

#### 第二節 關公神蹟傳說類型之一二三

- 一、兵事類
- 二、救災類
- 三、科考類

#### 第三節 關公神蹟傳說類型之四五六

- 四、獎善類
- 五、懲惡類
- 六、治病去邪疫類

#### 第四節 關公神蹟傳說類型之七

- 七、神像靈異及其他

### 第六章 關公神蹟傳說之結構與特質

#### 第一節 關公神蹟傳說表層結構分析

- 一、「層次結構」的含義
- 二、由時代先後看神蹟傳說
- 三、從神蹟傳說看關公的神職

#### 第二節 關公神蹟傳說中間層結構分析

- 一、關公神蹟傳說中的思想觀念
- 二、關公成神及其發展的徑路

#### 第三節 關公神蹟傳說底層結構分析

- 一、感應關公神蹟的心理基礎
- 二、關公神蹟傳說與神聖經驗
- 三、關公神蹟傳說與宗教行為

#### 第四節 關公神蹟傳說中的特質

- 一、對關公形象的描述
- 二、有痣關公像辨析

### 第七章 結論

#### 附錄一、臺灣地區關公祠廟采風錄

#### 附錄二、金門地區關公祠廟巡禮

#### 附錄三、今人所撰關公傳記評介

#### 參考書目舉要

<<关公民间造型之研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>