

<<雍正：清世宗文物大展>>

图书基本信息

书名：<<雍正：清世宗文物大展>>

13位ISBN编号：9789575625610

10位ISBN编号：9575625617

出版时间：2009年9月1日

出版时间：國立故宮博物院

作者：冯明珠主编

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雍正：清世宗文物大展>>

內容概要

清世宗雍正皇帝是清朝入關後第三代君主，姓愛新覺羅，名胤禛，生於康熙十七年十月三十日（1678/12/13），卒於雍正十三年八月二十三日（1735/10/8），是康熙皇帝三十五子中排序的第四位皇子，二十一歲受封為貝勒，三十二歲晉封雍親王，四十五歲登基，在位十三年，死後追諡憲皇帝，廟號世宗，年號雍正，人們習稱他為雍正皇帝。

雍正皇帝從登基到死亡傳聞不斷，留下許多話題，至今仍為人津津樂道，史學家未有定論，是一位複雜的歷史人物。

他為鞏固皇權，打擊對手，六親不認，極為殘酷，留下罵名；然而作為統治者，他剛毅果決，勇於革新、勤於理政、肅貪養廉、澄清吏治、掃除頹風、政局穩定、國庫充盈，人民負擔減輕，上承康熙，下啟乾隆，是奠定「康乾盛世」的關鍵人物，一位出色的皇帝。

在文化事業上，他講究傳承，出版《古今圖書集成》，至今仍是存世內容最豐富的一部類書；他追求正統，完成易代修史的任務。

在藝術創作上，他追求精緻典雅，宮廷氣質，常令承作活計的造辦處「往秀氣裡收拾」、「往薄裡磨做」、「往細處收拾」，加以受東西文化薈萃的影響，創作出有別於康乾兩朝豐富的皇家用器。

雍正皇帝精於書法，文采風流，結合宮廷畫師與詞臣，為雍正一朝留下了豐富的繪畫與書法作品。

「雍正——清世宗文物大展」主要是以國立故宮博物院豐富典藏及北京故宮博物院三十七件精品，鋪陳雍正其人、其政及其藝術文化成就，並製作多媒體介紹社會上廣為流傳雍正傳說的淵源，為觀眾解惑。

展覽分「雍正皇帝的一生」與「雍正朝的文化與藝術」兩部分，十一單元，以清宮典藏文物全方位解讀雍正皇帝。

記錄或詮釋雍正皇帝一生的官書、史著、傳記、小說、演義、影劇極多，但以雍正朝文物展出雍正帝一生及其精緻高妙的藝術品味則是首創。

展出的二百四十六組件文物包括：檔案、史籍、地圖、肖像、繪畫、書法、硯台、瓷器、漆器、瑪瑙、琺瑯器等，參與展出者則有北京故宮博物院、上海博物館、中央研究院歷史語言研究所及民間收藏。

<<雍正：清世宗文物大展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>