

<<斟酌雅俗>>

图书基本信息

书名：<<斟酌雅俗>>

13位ISBN编号：9789575228002

10位ISBN编号：9575228006

出版时间：2009-1

出版人：聯合文學出版社股份有限公司

作者：林明德 著

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斟酌雅俗>>

内容概要

劉勰《文心雕龍·通變》云：「斟酌乎質文之間，而彙括乎雅俗之際。」說明從日常生活中，可培養雅俗兩者間的審美觀。民間藝術即著眼於生活，先民的文化精神與藝術，透過民間豐沛的創造力與包容力，在生活中處處留下印記。推動民俗藝術三十多年的林明德，在本書中除了分享多場民俗藝術研討會豐美的成果外，也從民間戲曲、音樂、信仰、燈會、工藝、美術的觀照中領略逸趣，繼而在客家、原住民、福佬的飲食文化中，嘗到庶民的熱情與用心。

<<斟酌雅俗>>

作者簡介

林明德（1946～），台灣省高雄縣人，政治大學中文博士。
現任國立彰化師範大學國文學系教授兼副校長、財團法人中華民俗藝術基金會董事長（2008～）。
研究領域包括：中國文學、台灣文學、民俗曲藝及飲食文化。
1980年開始投入民間文學與民俗文化的研究。
1995年接任「中華民俗藝術基金會」執行長，十年之間，投入：(1)進行民俗技藝調查案與保存計畫案；(2)發揚與傳習民俗藝術計畫、策劃展覽與活動；(3)舉辦系列傳統藝術研討會。
長期深入研究台灣民俗文化，將研究調查的結果融入活動企劃，使每一活動能精緻化、多元化，讓社會大眾能了解並欣賞民藝之美。
著有：《中國傳統文學探索》（1981）、《文學批評指向》（1989）、《開拓生命情境》（1992）、《實踐生命理境》（1995）、《文學典範的反思》（1996）、《阮註定是搬戲的命》（2003）、《台中市飲食地圖》（2004），編有《台澎金馬地區匾聯調查研究》（1994）、《澳門的匾聯文化》（1997）、《台灣工藝之美》（1997）、《台灣民俗技藝之美》（1998）、《大溪豆腐系列文化研究》（1999）、《台灣民間工藝博覽》（2000）、《彰化縣飲食文化》（2000）、《台灣工藝地圖》（2002）、《台中飲食風華》（2006）、《鄉間子弟鄉間老 - 吳晟新詩評論》（2008）。
目前總策劃「台灣民俗藝術叢書」並且結合產官學推動彰化學，總策劃「彰化學叢書」（五年六十冊）。

<<斟酌雅俗>>

书籍目录

推荐序

台湾工艺文化版图的擘划者

全方位的民俗视野

本土文化的推手

为本土文化研究衝刺

展露视野、趣味与创造力

放踵于里巷村野间

序

在民俗研究引领风骚

自序

发掘民俗艺术的底蕴

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>