

<<黯魂>>

图书基本信息

书名：<<黯魂>>

13位ISBN编号：9789573310273

10位ISBN编号：9573310279

出版时间：1993-12-2

作者：楊照

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黯魂>>

内容概要

歲月的黯流緩緩消逝，
帶走須臾的青春，
卻遺留永恆的烙痕，
在一幕幕更迭的故事背後，
潛藏著浮生的傷懷與無奈

在《黯魂》一書中，楊照屏除腴麗的辭藻與浮濫的鋪陳，而僅就平易近人的故事著墨，在他敏銳的觀察及鮮銳的筆觸下，讀者可在淡然的題材中自然感受到文章的內斂與豁達，並自有一股呼之欲出的力道與隱含的深義，他的作品不論寫風景或誌意，皆能強烈凸顯出慣有的獨特風格，值得讀者反覆推敲。

<<黯魂>>

作者簡介

楊照
本名李明駿，1963年生，臺灣大學歷史系畢業，美國哈佛大學博士候選人。
曾任《明日報》總主筆、遠流出版公司編輯部製作總監、臺北藝術大學兼任講師、《新新聞》週報總編輯等職；現為《新新聞》週報總主筆、「博理基金會」副執行長，並為News98電台「一點照新聞」、BRAVO FM91.3電台「閱讀音樂」節目主持人。

楊照擅長將繁複的概念與厚重的知識，化為淺顯易懂的故事，寫作經常旁徵博引，字裡行間洋溢人文精神，並流露其文學情懷。
這是楊照第一次以父親角色，寫給女兒的筆記，情感濃郁，既生活化又具有深刻思維。

著有：
長篇小說：《吹薩克斯風的革命者》、《大愛》、《暗巷迷夜》。

中短篇小說集：《星星的未裔》、《黯魂》、《獨白》、《紅顏》、《往事追憶錄》、《背過身的瞬間》。

散文集：《軍旅札記》、《悲歡球場》、《場邊楊照》、《迷路的詩》、《Cafe Monday》、《新世紀散文家：楊照精選集》、《為了詩》、《故事效應》。

文學文化評論集：《流離觀點》、《文學的原像》、《文學、社會與歷史想像》、《夢與灰燼》、《那些人那些故事》、《Taiwan Dreamer》、《知識分子的炫麗黃昏》、《問題年代》、《十年後的台灣》、《我的二十一世紀》、《在閱讀的密林中》、《理性的人》、《霧與畫：戰後台灣文學史散論》。

現代經典細讀系列：《還原演化論：重讀達爾文物種起源》、《頹廢、壓抑與昇華：解析夢的解析》、《永遠的少年：村上春樹與「海邊的卡夫卡」》。

近作：《如何做一個正直的人》、《想樂》。

部落格：tw.myblog.yahoo.com/mclee632008/
微博：weibo.com/yangzhao63

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>