

<<海上花落>>

图书基本信息

书名：<<海上花落>>

13位ISBN编号：9789573305491

10位ISBN编号：9573305496

出版时间：1992

出版时间：皇冠

作者：張愛玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海上花落>>

内容概要

『海上花』作者自己說全書筆法是從儒林外史脫化出來的。

『脫化』兩個字用的好，因為海上花的結構實在遠勝於儒林外史，可以說是脫化，而不可說是模仿。儒林外史是一段一段的記載，沒有一個鳥瞰的布局，所以前半說的是一班人，後半說的是另一班人 - 並且我們可以說，儒林外史每一個大段落都可以截作一個短篇故事，自成一個片段，與前文後文沒有必然的關係。

所以儒林外史裡並沒有什麼『穿插』與『藏閃』的筆法。

海上花便不同了。

作者大概先有一個全局在腦中，所以能從容布置，把幾個小故事都摺疊在一塊，東穿一段，西插一段，或藏或露，指揮自如。

所以我們可以說，在結構的方面，海上花遠勝於儒林外史；儒林外史只是一串短篇故事，沒有什麼組織；海上花也只是一串短篇故事，卻有一個綜合的組織。

《海上花》被胡適稱為吳語文學的第一部傑作，內容是一部寫妓院的社會小說。

由於是方言文學，當時的蘇白與官話及書中典故均不是一般人所能熟悉，張愛玲將整部小說譯成國語，讓這部小說第三次在文壇受到重視。

但她並無把握能獲得讀者喜愛，又因考據紅樓夢，而自嘲是：張愛玲五詳『紅樓夢』看官們三棄『海上花』

<<海上花落>>

作者簡介

張愛玲

中國的傳奇才女，本名張煥，1920年出生上海。

她的父親張志沂是個傳統的文人，注重古文、時文，但是因為處在新舊時代的交替，他只能當一個遺少；他沉溺在西方物質的享受：住洋房、坐汽車，和中國祖先的特權：抽鴉片、娶姨太太。而她的媽媽黃素瑩留學歐洲，於是張愛玲就在這種既傳統又現代、中西文化互相衝擊的還境下長大。所以她所寫的小說都籠罩著淒涼的氣氛，她同情舊家族鐘苦苦掙扎的男女，寫出他們的心聲。

張愛玲在二十歲時便以一系列的小說震動文壇，是四十年代上海最紅的女作家。

五十年代，張愛玲已完成她最主要的創作，包括《傾城之戀》、《金銷記》、《赤地之戀》、《半生緣》等等。

她的作品，主要以上海、南京和香港為故事場景，在荒涼和頹廢的大城市中鋪張曠男怨女，演義著墮落及繁華。

張愛玲的小說吸引人，她的感情生活也是大家注目的焦點，最令大家津津樂道的是她和胡蘭成的愛情傳奇，雖然短暫，卻也轟轟烈烈。

晚年，張愛玲獨居洛杉磯，她深居簡出的生活更增添她的神秘感。

1995年9月逝於洛杉磯公寓，享年七十四歲，而她的友人依照她的遺願，在她生日那天將她的骨灰撒在大平洋，結束她傳奇的一生。

<<海上花落>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>