

<<联盟舰队(之实例制作)-用3D S>>

图书基本信息

书名：<<联盟舰队(之实例制作)-用3D Studio 4.0 和Photoshop 5.0 画室内设计效果图>>

13位ISBN编号：9787980019376

10位ISBN编号：7980019377

出版时间：1999-05

出版时间：北京希望电脑公司/北京希望电子出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<联盟舰队(之实例制作)-用3D S>>

### 内容概要

#### 内容简介

本书与配套多媒体光盘详细讲解了一个集餐饮和娱乐为一体的船上多功能包房的室内设计效果图的完整设计和制作过程。

配套光盘的教学内容长达9个小时。

读者从中可以学到各种复杂的三维建模、相机取景和灯光照射的方法。

实例制作中应用到了3DS4.0中的几乎全部建模命令，并对通常的木吊顶和天花线、分格线，都在制作方法和尺寸大小上，给予了明确的讲解。

针对扫描的材

质因其特定的光感，不易融合进整个场景中的不足，光盘讲解了特定空间中的灯光下如何做出与环境融合的木纹材质的方法；软包和木制墙面的不同，以及木制墙面的压条宽度和之间的距离，特定结构和要求下的灯具的要求，对于小物体的制作，则着重于对难度较大的缩放拟合路径的讲解。

在

合成部分，对天花线、窗子、顶灯的制作以及灯光、相机的建立等内容都给以了全面系统的介绍。

本书分“软件手册”和“实例制作”两大部分，“软件手册”部分对全部对话框、命令、数据滑块都进行了详细分析和解释，其中还包括了作者对重要选项的独特深入分析。

该部分十分适合做

为工具书查阅，以配合“实例制作”部分的学习。

在“实例制作”部分，由于篇幅的限制和为方便

读者，特将多功能包房设计中的部分实例以图文对照的形式编成书。

在“实体文字制作”中通过实

例，向初学者展示了联合应用3DS4.0和Photoshop5.0的基本方法和技巧，实例涉及几百个命令的使用方法，为后面的学习打下基础；在“实例效果图”中介绍了盘子、杯子、叉子的制作和墙壁、天花、地面和桌子的制作、调入物体及材质、加入光源、图片最后的加工以及最后合成效果图的步骤，重在使读者掌握制作方法，本设计的完整、详尽的制作过程请在配套光盘中进行学习。

本书初版时“软件手册”（《联盟舰队（之一）》）和“实例制作”（《联盟舰队（之二）》）分为两

册，本次再版时考虑读者使用的方便性，特合并为一册。

同时，考虑到本书与配套多媒体光盘以讲

解实例制作为主，“软件手册”部分是辅助参考性的，所以再版时将“实例制作”部分放在前面，而把“软件手册”部分放在后面。

本书及配套多媒体学习光盘可供广大建筑和室内装修设计人员参考，同时也特别适合作为大专院校及各种培训班的教学和培训参考用书。

## <<联盟舰队(之实例制作)-用3D S>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一部分 实体文字制作

##### 第一章 实体文字制作

###### 第一节 在Photoshop中制作文字

###### 第二节 在3DStudio中建模

###### 第三节 制作三维文字

###### 第四节 材质的运用

#### 第二部分 实例效果图

##### 第一章 盘子制作

###### 第一节 制作盘子的材质

###### 第二节 在2DShaper模板中制出复杂的二维图形

###### 第三节 盘子的制作

###### 第四节 修改材质图片

###### 第五节 在Photoshop中处理图片

##### 第二章 杯子制作

###### 第一节 制作盘子的材质

###### 第二节 制作杯子

###### 第三节 玻璃材质的应用

##### 第三章 叉子制作

###### 第一节 复杂三维物体的制作与修改

###### 第二节 给金属物体赋予材质

##### 第四章 合成制作

###### 第一节 几种材质的制作方法

###### 第二节 制作墙壁

###### 第三节 制作天花及天花上的造型

###### 第四节 地面和桌子的制作

###### 第五节 调入物体及材质

###### 第六节 加入光源

###### 第七节 图片最后的加工

#### 附录 光盘使用说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>