

<<Maya & Max片头动画风暴(>

图书基本信息

书名：<<Maya & Max片头动画风暴(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787900107015

10位ISBN编号：7900107010

出版时间：2002-5

出版时间：北京科海电子出版社

作者：房海山

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya & Max片头动画风暴(>

内容概要

本套教材是专为影视广告片头和特技制作开发的高级培训教材，主要使用三维动画软件Maya 4、3ds max 4.2和合成软件Combustion 2、Digital Fusion 3.11。

全部是高级的制作实例，由专业的广告制作人根据商业制作实例改编，包含了大量多年积累的珍贵经验。

目前3ds max和Maya已经广泛用于专业的广告制作，合成软件也逐渐普及，三维制作和后期合成相互之间的结合是未来发展的必然趋势，这也是本套教材选题的依据，软件结合使用的思想一直贯穿始终。

作者简介

房海山：96年开始从事动画制作，主要作品：中央电视台《影视同期声》整体包装，北京电视台，《特别关注》片头及天气预报；新丝路《生活21》整体包装。

《申奥宣传片》片头，《同一首歌》申奥版片头，连续剧《盖世太保枪口下的中国女人》中电脑特技，黑龙江电视台《黑龙江

书籍目录

教学光盘使用说明 教材内容简介 光盘内容说明 光盘安装方法 光盘使用方法 光盘注意事项 软件版本和插件 书中实例效果演示

第1章 场的问题 1.1 场的问题

第2章 三维特效 2.1 黑客帝国落字特效 2.2 电波字效 2.3 粒子火焰 2.4 冲击波 2.5 礼花 2.6 生长的标志 2.7 生日快乐 2.8 扩散的光芒 2.9 地球 2.10 中国中央电视台 2.11 炽热的熔岩 2.12 翻开的书 2.13 导弹的尾烟

第3章 合成特效 3.1 霞光万道 3.2 跳动的字母 3.3 灿烂光斑 3.4 抖动的竖条 3.5 光斑 3.6 旧电影 3.7 拉伸的文字 3.8 涟漪 3.9 融化的文字 3.10 散去的文字 3.11 闪电 3.12 物体轮廓 3.13 星光灿烂 3.14 雪花 3.15 云雾 3.16 运动拉伸 3.17 旋转的文字

第4章 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>