

<<魔法师手记 3DS MAX 5 角色>>

图书基本信息

书名：<<魔法师手记 3DS MAX 5 角色建模精修>>

13位ISBN编号：9787900101624

10位ISBN编号：7900101624

出版时间：2003-7

出版时间：

作者：赵桐，李静娜 著

页数：505

字数：750000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魔法师手记 3DS MAX 5 角色>>

### 内容概要

当今奇幻题材何以风靡全球？

无论影视或游戏都受到极力追捧，因为它开启了人类的广袤思维。

在这样的诱惑下，许多人为进入这一领域跃跃欲试而又无从入手，他们遇到的最大难题是角色建模。模型不好看，无论多精彩的情节都会黯然失色。

本书正是帮你解决问题、引领你进入全新三维境界的一部力作。

本书由三个奇幻故事（另在首尾有一个契子和尾声）引领的11章内容构成，通过实例手把手地教你做出看似复杂的精彩模型：第1章介绍角色建模入门具备的基本条件及佳作赏析；第2章介绍角色建模的基本思路和MAX的基础知识；第3章讲解Patch建模；第4章讲解制作二维动画效果；第5章和第6章讲解Surface建模及与Patch结合的灵活运用；第7章讲解复杂的贴图指定和材质贴图的制作；第8章讲解巧用Poser模型改装异形生物；第9章讲解NURBS建模的几种途径和方法；第10章展示一个基本形体灵活的千变万化及测试模型的合理性；第11章进一步讲解NURBS并教授如何制作真实的金属质感。

本书特点：1. 可读性强、寓教于乐：通俗易懂的语言和详细明确的图示，并串以赋有奇幻色彩的故事情节，减轻读者学习专业性书籍的枯燥感。

2. 内容全面、举一反三：本书囊括了三大主流建模方式，这在目前国内同类教材中是难得一见的。书中几个角色范例是非常有针对性、典型性的作品，无论是在模型种类还是建模方法上，都有深入的分析讲解，使你今后能从容应对各种角色制作、他为我用。

3. 经验专业、实用性强：把“死知识”变成“活技巧”是决定建模速度和质量的一大要素，作者从大量工作实践中总结提炼出的小窍门，利用简单快捷的方法做出复杂的形体，提高效率，让你轻松地“眩一把”。

读者对象：从事三维动画、游戏制作、广告及多媒体开发的广大从业人员、高校电脑美术专业师生及社会相关培训机构、电脑3D爱好者。

光盘内容：各角色设计资料图片、必要的制作步骤的MAX文件、材质贴图、最终完成的角色模型。

## <<魔法师手记 3DS MAX 5 角色>>

### 书籍目录

第一章 准魔法师必读第二章 魔法初体验第三章 制作“惊喜”第四章 把“惊喜”变成卡通第五章 创  
蝙蝠的头第六章 制作蝙蝠全身第七章 蝙蝠的材质贴图第八章 神奇的Poser第九章 骑士的头盔第十章 制  
身护甲第十一章 完成全身的铠甲尾声——一切并没有结束

<<魔法师手记 3DS MAX 5 角色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>