

<<世界艺术博物馆巡礼>>

图书基本信息

书名：<<世界艺术博物馆巡礼>>

13位ISBN编号：9787894910691

10位ISBN编号：7894910694

出版时间：2006-4

出版时间：音像制品

作者：天津世纪中天科技发展有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界艺术博物馆巡礼>>

内容概要

提起世界性的大博物馆，我们首先会想到的是卢浮宫博物馆，但卢浮宫博物馆并不是世上独一无二的，在美国还有一个能与之媲美的博物馆，他就是大都会博物馆。

大都

会博物馆有馆藏艺术品二百万件左右，数量规模堪称世界第一。

博物馆除了各国艺术品

以外还有埃及、希腊、罗马、伊斯兰、美国、中国等各个时期的优秀艺术品，在中国馆甚至还等比例仿造了部分中国苏州式园林，信步期间，恍如时光交错。

大都会的绘画藏

品非常丰富，许多西方美术的精品都被收藏于此。

这些精品主要是法国印象派绘画，以

及意大利、荷兰、法兰德斯……

梵蒂冈，天主教徒神圣的圣地，教皇的所在地。

梵蒂冈博物馆就坐落于此，梵蒂冈

博物馆是一个综合性的博物馆，除了绘画、雕刻外，还有金银工艺品、牙雕、甲冑、锦
丝画等艺术品，最奇特是博物馆附属的图书馆收藏了大量欧洲古代文化的大量手抄本、
典籍、版画、名人书稿。

梵蒂冈的美术品收藏主要是文艺复兴的杰作，著名的有达·芬奇

的《圣杰罗姆》，卡拉瓦乔的《抬下十字架》，提香的《执政官尼柯洛·马乌切洛肖像》

，乔托的《斯德芬尼祭坛画》，最著名的是米开朗基罗的壁画《创世纪》、《洪水》、

《最后的审判》，拉斐尔的《雅典学院》等。

还有几件古代罗马著名雕塑也需提一下《

拉奥孔》、《贝尔维迪雷的阿波罗》、《贝维迪雷的驱干》……

文艺复兴是欧洲文明的繁荣，自此欧洲逐渐取代了亚洲成为世界的中心。

文艺复兴

美术的发源地意大利产生了许多优秀画家与作品，华盛顿美术馆所收藏作品的意大利作者也颇壮观：乔托、杜乔、马萨乔、波提切利、安籍利柯、佩鲁吉诺、基尔兰达约、达·芬奇、乔尔乔纳、提香、拉斐尔、丁托列托等，这些还只是一流画家，国立美术馆还收藏许多意大利文艺复兴时期二、三流画家的作品。

乔托是意大利文艺复兴早期的代表

性画家……

文艺复兴对于西方的意义非常重大，文艺复兴时期是一个变革的年代，是欧洲复兴的年代。

位于意大利“文艺复兴”时期的著名城市--佛罗伦萨的乌菲奇美术馆主要

收藏意大利文艺复兴时期的艺术品。

西方美术史的新起点就在此馆的藏品中。

馆内拥有

多幅世界级美术作品：乔托的《圣母子》、达芬奇的《博士来拜》、米开朗基罗的《圣家族和小圣约翰》、波提切利的《春》、《维纳斯的诞生》、提香的《乌皮诺的维纳斯》、《花神》、拉斐尔的《宝座上的圣母》、《带金丝雀的圣母》、卡拉瓦乔的《酒神巴库斯》、鲁本斯的《惠美三女神》、《战争的后果》，老杨·勃鲁盖尔的《瓶中的话》……

德国柏林国立美术馆是一个总称，是指位于施普雷河三角洲的20个大大小小博物馆和美术馆的总称。

其中最有名的是达雷姆美术馆。

达雷姆美术馆的收藏主要是欧洲传统

<<世界艺术博物馆巡礼>>

绘画精品。

因为二战之后，柏林被人为地分割成二部分，所以达雷姆美术馆的历史并不长，它成立于1950年，其收藏最有代表性的是13至18世纪欧洲绘画和17世纪佛兰德斯、荷兰的绘画作品.....

西班牙虽是一个欧洲小国，但在西方绘画上西班牙却占据了相当重要的位置。

西方

美术上很多产生深刻影响的重要艺术家都是来自于西班牙。

尽人皆知的毕加索是一位西

班牙人，超现实主义画家，作品曾经来过中国举办展览的米罗是西班牙人，浪漫主义美术的先驱者——戈雅，欧洲绘画史上最伟大的神秘主义画家--格列柯，17世纪欧洲绘画三巨匠之一的委拉斯贵支等.....

埃尔米塔什美术馆是俄罗斯著名的美术馆，同时也是世界文明的美术馆。

埃尔米塔

什美术馆的收藏以欧洲艺术家的作品为主要收藏，其中不乏绝世珍品，比如野兽派画家马蒂斯的代表作品《红色餐桌》(又名：《红色的和谐》)、《舞蹈》；达·芬奇的《利塔圣母》(又名：《圣母莉塔》)；伦勃朗的《亚伯拉罕和以撒》；卡拉瓦乔的《弹曼陀铃的青年》；塞尚的《有帷幕的静物》(又名：《布幕与静物》)；雷诺阿的《女演员让·萨玛莉像》.....

巴黎，埃菲尔铁塔、时装、香水这些可能都是你想起法国的原因，很多人都向往法国，向往那里的浪漫。

法国人生性是浪漫的，法国的很多都是浪漫的。

提到法国的艺术

品收藏，你可能会首先想起卢浮宫，那里的藏品无论质量还是数量都是令人惊叹的，除此之外，如果你喜欢当代艺术，你肯定会知道另一个法国美术馆--蓬皮杜艺术中心。

除

了这两个美术馆之外法国其实还有另一个非常重要的美术馆：奥塞美术馆，奥塞美术馆是以法国19世纪的油画、雕刻为收藏的内容，其最重要的收藏就是印象派艺术大师的作品，从此点讲堪称世界第一。

在俄罗斯广袤的土地上，产生过很多优秀的艺术，她们像一颗颗珍珠在俄罗斯民族的历史上闪闪发光，俄罗斯民族的油画艺术也是其中最璀璨的一颗。

特列恰柯夫画廊就

是以收藏其本民族画家作品的美术馆。

特列恰柯夫画廊位于俄罗斯首都莫斯科。

其规模不是很大，相比与埃尔米塔什美术

馆和俄罗斯美术馆要略差一点，其主要原因是因为特列恰柯夫画廊是一座民间发起兴建的美术馆，没有埃尔米塔什那样坚硬的皇家后盾.....

众所周知，卢浮宫拥有世界上最齐全、最精美的绘画作品，因此出版了众多有关的参观指南、作品目录及书籍。

为了使广大的电脑用户更直观，更方便地了解卢浮宫，我们特此出版了此光碟。

本专集的特点在于它不力求包罗万象，只试图使您在包括从意大利

十三世纪最初的绘画到十九世纪德拉克洛瓦、安格尔作品的欧洲绘画迷宫里辨明方位，畅游在800余幅馆藏画作之中。

<<世界艺术博物馆巡礼>>

书籍目录

“五千年”一大都会美术馆
华盛顿国立美术馆
柏林国立博物馆
埃尔米塔什博物馆
特列哈诃夫美术馆
梵蒂冈博物馆
乌菲齐美术馆
普拉多美术馆
奥塞美术馆
卢浮宫七个世纪的绘画作品

<<世界艺术博物馆巡礼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>