

图书基本信息

书名：<<2009-素描-重庆大学艺术美院考前辅导-2VCD+教材>>

13位ISBN编号：9787889080705

10位ISBN编号：7889080700

出版时间：2009-1

出版时间：重庆大学电子音像出版社

作者：王海鸥，赵晓东 著

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描写生是美术基础训练的重要组成部分，也是艺术学、美术学学科依据专业基本要求考察考生造型基础能力的重要考试科目。

毋庸置疑，素描能力的高下直接反映出考生最基本的对客观对象的观察，分析判断及表现能力的强弱。

素描能力的培养提高将对考生未来所从事的艺术设计与创作工作起着“敲门砖”的重要作用。

当前，美术高考异常火爆。

各式各样的考前辅导教材丛书铺天盖地；空话连篇故弄玄虚的图文“垃圾”更是堆积如山，反令考生及家长无法分清良莠辨别真伪，难以找到真正适合自己的有用处的教材。

面对这种现象，编者基于多年来参与美术高考命题，阅卷工作的丰富经历，在总结分析大量考生试卷及考场情况记录的基础上，找出考生在素描考试中存在的带有普遍性和代表性的问题以及相应的应对解决办法，有针对性的推出这本可操作性极强的美术高考应试指导——素描。

《重庆大学艺术学院考前辅导2009美术高考系列：素描》根据素描考试的评分标准，分析步骤；明确要领；并列举大量考生的典型试卷分类予以点评。

希望此书的问世能使广大考生从中获取到最直接、最实际的帮助与启示，从而在考前训练中切实迅速提升素描写生应试能力，最终取得满意的专、业考试成绩。

作者简介

王海鸥，重庆大学艺术学院绘画系副教授，硕士生导师：中国美术家协会会员，重庆大学历史题材油画创作研究中心副主任，油画教研室主任。

赵晓东，重庆大学艺术学院绘画系副主任，讲师，中国美术家协会会员，油画工作室主任。

书籍目录

绪论一、美术高考中的素描考试1．素描考试基本情况介绍2．如何应对素描考试中的默画考试3．素描应试要领4．评分标准5．重庆大学艺术学院近几年专业考试素描试题介绍二、3小时应试素描头像步骤三、高考素描试卷评析四、高考素描问题试卷评析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>