

<<环球经典名曲导读续集>>

图书基本信息

书名：<<环球经典名曲导读续集>>

13位ISBN编号：9787888495579

10位ISBN编号：7888495575

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐出版社,上海文艺音像出版社

作者：上海音乐出版社 编,上海文艺音像出版社 编

页数：全二十册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<环球经典名曲导读续集>>

### 内容概要

原版引进享誉全球的DG经典唱片，欣赏手册逐分逐秒地解析名曲奥秘。

20张金碟唱片+20本欣赏手册。

经典聚积精神的财富，名曲抚慰心灵的世界，本碟为上海文艺音像出版社原版引进的“大剧院艺术课堂”《环球经典名曲导读》系列总汇。

“环球经典名曲导读”系列如同一张聆听、体会、走近伟大音乐家的音乐地图。

打开此书，可以浏览到有关作曲家生平、作品及其首演、历史背景、文化背景以及本张唱片录音中的音乐家介绍。

“音乐参考目录”如一幅挂图，在欣赏唱片的时候，使你一目了然地获得有关音乐作品结构布局变化的讯息。

“聆听指南”对唱片中的作品进行逐分逐秒的分析，帮助你了解音乐的细节和含义。

其中涉及到的音乐术语都有详尽的解释，并在具体位置上提醒你，便于随时对照，犹如一本音乐小辞典。

请在欣赏音乐的同时阅读本书，或者在开始听音乐之前先阅读一些段落。

本书“聆听指南”前面的数字和你CD播放机上的计数器显示相对应。

“音乐参考目录”上的颜色和“聆听指南”上每段标注的颜色相对应，可以很容易地找到对应的位置。

## &lt;&lt;环球经典名曲导读续集&gt;&gt;

## 书籍目录

环球经典名曲导读续集——巴赫1尊主颂 1.合唱 2.咏叹调(女低音) 3.咏叹调(女高音) 5.咏叹调(男低音) 6.二重唱(女低音、男高音) 7.合唱 8.咏叹调(男高音) 9.咏叹调(女低音) 10.合唱(第一、第二女高音、女低音) 11.合唱 12.合唱康塔塔第63号：“基督徒，铭记这一天吧” 1.合唱 2.宣叙调(女低音) 3.二重唱(女高音、男低音) 4.宣叙调(男高音) 5.咏叹调(二重唱) 6.宣叙调(男低音) 7.合唱康塔塔第65号：“他们来自赛伯依” 1.合唱 2.合唱曲 3.宣叙调(男低音) 4.咏叹调(男低音) 5.宣叙调(男高音) 6.咏叹调(男高音) 7.合唱曲

环球经典名曲导读续集——巴赫2马太受难曲(节选)第一部分 1.四声部合唱：上帝的羔羊 9.宣叙调(女低音)心爱的救世主 10.咏叹调(女低音)：悔恨和懊恼 11.宣叙调这么说他是十二个人中的一个 12.咏叹调(女高音)流血吧，深爱的心！

23.四声部合唱我要留在这里守着你 25.带四声部合唱的宣叙调(男高音)：哦，痛苦啊 26.咏叹调(男高音和合唱)我要在我的耶稣身旁守灵 合唱：我们的罪孽就这样麻木不仁了 29.咏叹调(男低音)我将非常高兴地答应 32.宣叙调(福音传教士，耶稣和犹太)回来时遇见他们又睡着了 33.带合唱的二重唱(女高音和女低音)第二部分 38.四声部合唱：大家不公正地评判我 41.咏叹调(男高音)耐住性子，当流言蜚语折磨我的时候 47.咏叹调(女低音)：上帝，垂怜我吧 51.咏叹调(男低音)：把我的耶稣还给我 58.咏叹调(女高音)：为爱，为了爱我的救世主宁愿牺牲 78.合唱：我们落泪下跪

环球经典名曲导读续集——巴赫3F大调勃兰登堡第二协奏曲BWV1047号D大调勃兰登堡第五协奏曲BWV1050号B小调第二乐队组曲BWV1067号

环球经典名曲导读续集——亨德尔弥赛亚(选段)交响乐1.有伴奏宣叙调(男高音)安慰我的百姓2.咏叹调(男高音)一切山谷都要填平6.合唱他将洁净利未人7.宣叙调(女低音)必有童女怀孕生子8.咏叹调(女低音)报好消息给锡安的你9.合唱报好消息给锡安的你12.合唱因有一婴孩为我们而生13.管乐(田园交响曲)14.宣叙调(女高音)野地里有牧羊人15.合唱在至高之处，荣耀归于上帝18.二重唱(女低音、女高音)他像牧人牧养自己的羊群24.合唱我们都如羊走迷27.有伴奏宣叙调(男高音)辱骂伤破了他的心28.咏叙调(男高音)有像这样的痛苦临到他的痛苦没有35.合唱主发命令38.咏叹调(男低音)外邦人为什么争闹42.合唱哈利路亚43.咏叹调(女高音)我知道我的救世主活着51.合唱被杀的羔羊，用他的血赎救了我们52.合唱阿门

环球经典名曲导读续集——海顿创世纪(咏叹调与合唱)第一部分 1.混沌 宣叙调与合唱 2.咏叹调与合唱 6.咏叹调 8.咏叹调(嘉百利Gabriel) 12.宣叙调(乌列尔) 13.合唱与独唱第二部分 18.三重唱 19.合唱与独唱 21.宣叙调 22.咏叹调(拉斐尔) 24.咏叹调(乌列尔) 26.合唱 27.三重唱 28.合唱第三部分 32.二重唱(亚当和夏娃) 34.合唱与独唱

环球经典名曲导读续集——舒伯特第八交响曲D.759(B小调，“未完成”) 1.中庸的快板 2.稍快的行板C大调第九交响曲D.944 1.行板一不太快的快板 2.稍快的行板 3.谐谑曲，活泼的快板 4.活泼的快板

环球经典名曲导读续集——肖邦G小调第一叙事曲作品23广板-中板降D大调摇篮曲作品57行板E小调第十四圆舞曲活泼地A小调第三圆舞曲作品34第2首慢板降A大调第一即兴曲作品29很快的快板，接近急板C大调练习曲作品10第1首快板降E小调练习曲作品10第6首行板降G大调练习曲作品10第5首活泼地C小调练习曲作品10第12首“革命”火热的快板E大调第四谐谑曲作品54急板升C小调第三谐谑曲作品39热情的急板降B大调马祖卡作品7第1首活泼地A小调马祖卡作品68第2首慢板降A大调马祖卡稍活跃地C大调马祖卡作品67第3首小快板降A大调第六波兰舞曲作品53庄严地

环球经典名曲导读续集——瓦格纳漂泊的荷兰人(前奏曲)罗恩格林(第一幕序曲)纽伦堡的名歌手(序曲)帕西法尔汤豪舍(前奏曲)

环球经典名曲导读续集——威尔第茶花女 序幕第一幕 合唱与朋友们一起 饮酒歌 宣叙调和咏叹调 宣叙调和二重唱第二幕 宣叙调和咏叹调 咏叹调和二重唱 咏叹调和二重唱 二重唱 二重唱 宣叙调 咏叹调 合唱与独唱 合唱与独唱 合唱与独唱第三幕 序曲 宣叙调 宣叙调和咏叹调 二重唱 二重唱 宣叙调和二重唱 三重唱 五重唱结尾

环球经典名曲导读续集——布鲁克纳第四交响曲(降E大调“浪漫”) 1.平静而快活地 2.葬礼进行曲 徐缓地 3.谐谑曲 快活的、不很快的三重奏 4.终曲 适当轻快地

第150号诗篇(女高音、合唱和乐队)

环球经典名曲导读续集——斯美塔那我的祖国(交响诗) 维谢格拉德 伏尔塔瓦河 波西米亚的田野和森林 演奏 波士顿交响乐团 指挥 拉斐尔·库贝利克

被出卖的新嫁娘(舞曲) 波尔卡 富里安舞曲

## &lt;&lt;环球经典名曲导读续集&gt;&gt;

马戏团演员的舞曲 演奏 柏林爱乐乐团 指挥 赫伯特·冯·卡拉扬环球经典名曲导读续集——J.施特劳斯蝙蝠(序曲)春之声圆舞曲作品410埃及进行曲作品335自由射击子弹作品326皇帝圆舞曲作品437约翰·施特劳斯和约瑟夫·施特劳斯(1827—1870) 拨弦波尔卡 电闪雷鸣作品324 南方的野玫瑰作品338 阿里巴巴和四十大盗(序曲) 前进波尔卡作品332 吉卜赛男爵(出场进行曲) 蓝色多瑙河作品314演奏 维也纳爱乐乐团指挥 洛林·马泽尔环球经典名曲导读续集——格里格A小调钢琴协奏曲 作品16 1.中庸的快板 2.慢板 3.明显而中庸的快板培尔·金特 第一组曲 作品46 1.晨景 2.奥西之死 3.阿尼特拉舞曲 4.在山神殿里培尔·金特 第二组曲 作品55 1.诱拐新娘 2.阿拉伯舞曲 3.培尔·金特回乡 4.索尔维格之歌环球经典名曲导读续集——里姆斯基-科萨科夫舍赫拉查德交响组曲(天方夜谭)作品35 1.大海与辛巴达的船 2.僧人的故事 3.王子和公主 4.巴格达的节日和辛巴达的船 撞上立有骑士铜像的峭壁西班牙随想曲作品34 1.晨曲 2.变奏曲 3.晨曲 4.吉卜赛之歌 5.阿斯都利亚之凡丹戈舞曲环球经典名曲导读续集——马勒第一交响曲 1.如同大自然的声音—缓慢 2.三重奏-猛烈的,但不很快 3.庄严地,从容不迫地 4.猛烈的旅行者之歌(声乐套曲) 古斯塔夫·马勒作词 1.当我的宝贝结婚的时候 2.今晨,我在田间漫步 3.我的胸口扎着一把熊熊燃烧的刀子 4.湛蓝的眼睛环球经典名曲导读续集——R.施特劳斯查拉图斯特拉如是说作品30 小提琴独奏 米契尔·斯伟伯唐璜作品20 小提琴独奏 布兰迪斯梯尔·艾伦斯皮格尔的恶作剧作品28 演奏 柏林爱乐乐团 指挥 卡尔·伯姆环球经典名曲导读续集——法雅爱情魔术师(安达卢西亚的吉卜赛风情,独幕芭蕾舞剧) 引子和景 山洞中:夜晚 痛苦的爱情之歌 幽灵(鬼魂) 恐惧之舞 魔界:渔夫之歌 午夜:咒语 火祭舞:驱赶恶灵 景 鬼火之歌 哑剧 爱火之舞 结尾清晨的钟声 演奏 伦敦交响乐团 指挥 路易斯·安东尼奥·加西亚·纳瓦罗 次女高音 特雷莎·巴尔甘莎西班牙花园之夜 在格内拉里弗欢快的,平静而神秘 远方的舞蹈恰如其分的欢快 在科尔多瓦山脉的花园里活泼的 演奏 巴伐利亚广播交响乐团 指挥 拉斐尔·库贝利克 钢琴 玛格丽特·韦伯环球经典名曲导读续集——巴托克为弦乐、打击乐、钢片琴写的音乐 1.第一乐章 安静的行板 2.第二乐章 快板 3.第三乐章 柔板 4.第四乐章 很快的快板 演奏 波士顿交响乐团 指挥 小泽征尔乐队协奏曲 1.第一乐章 引子:不太快的行板 活泼的快板 2.第二乐章 成双成对的游戏:诙谐的小快板 3.第三乐章 悲歌:不太快的行板 4.第四乐章 被打断的间奏曲:小快板 5.第五乐章 终曲:沉重地、急板 演奏 柏林爱乐乐团 指挥 洛林·马泽尔环球经典名曲导读续集——普罗科菲耶夫D大调第一交响曲“古典” 1.第一乐章快板 2.第二乐章小广板 3.第三乐章加伏特舞曲—不太快 4.第四乐章终曲—很活泼罗密欧与朱丽叶(芭蕾舞剧选曲作品64) 第一幕-第一场 7.王子的指令—行板 第二场 10.少女朱丽叶—急板 12.假面舞会—似进行曲的中板 13.骑士之舞—沉重的快板 15.茂丘里奥—欢快的快板 19.阳台场景—小广板 20.罗密欧的变奏—充满爱意的小快板 21.罗密欧与朱丽叶的爱之舞—行板 第二幕-第三场 24.五对恋人之舞—活泼的 第五场 33.提巴尔特与茂丘里奥打斗—快速的 35.罗密欧决心为茂丘里奥之死报仇—中板 36.第二幕结尾—激烈的慢板 第三幕-第八场 48.晨曲—欢快的行板 第六幕-第九场 51.朱丽叶的葬礼—丧葬的慢板 52.朱丽叶之死—慢板环球经典名曲导读续集——英国音乐爱德华·埃尔加1-15 新颖主题变奏曲(谜语)作品36 演奏 伦敦交响乐团 指挥 尤金·约胡姆古斯塔夫·霍尔斯特16-22行星组曲作品32 合唱 新英格兰音乐学院合唱团 演奏 波士顿交响乐团 指挥 威廉·施泰因贝格

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>