

<<3ds Max 2012效果图制作完全>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 2012效果图制作完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787830020255

10位ISBN编号：7830020256

出版时间：2012-1

出版时间：北京希望电子

作者：曹茂鹏

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max 2012效果图制作完全>>

内容概要

本书从基础知识开始，深入介绍3ds Max效果图绘制方法和技巧。

本书共有13章。

第1~2章为“效果图必学理论和基本操作”作为全书的铺垫。

第3~6章为“建模”章节，全面地介绍了基础建模、二维图形建模、修改器建模、高级建模技术的应用。

第7~11章为“灯光材质渲染”章节，全面、细致地介绍了3ds Max效果图的灯光、材质、渲染的制作流程，并结合理论等更易读者所吸收。

第12~13章为“综合”章节，将室内外设计所能遇到的几乎所有的风格、表现技法完全的展现，并完全讲解每一个综合实例的灯光、材质、渲染、后期处理知识，让读者通过反复的练习，可以达到掌握技术更全面、水平提升速度更快的目的。

本书不仅适合3ds Max室内外设计师初、中级读者的学习使用，也可以作为大中专院校相关专业及3ds Max三维设计培训班的教材，也非常适合读者自学、查阅。

本书配套光盘内容包含书中部分实例的场景文件、源文件、贴图和实例的视频教学录像，同时附加了3ds Max 2012快捷键索引、常用物体折射率表、效果图常用尺寸附表等，供读者使用。

书籍目录

- 第1章 效果图制作必备常识
 - 1.1 光与影
 - 1.2 构图技巧
 - 1.3 色彩与风格
 - 1.4 室内人体工程学
 - 1.5 优秀作品赏析
- 第2章 3dsMax基本操作
 - 2.1 初识3dsMax2012
 - 2.2 3dsMax的应用发展与前景
 - 2.3 3dsMax2012工作界面
 - 2.4 3dsMax基本操作
- 第3章 基础建模技术
 - 3.1 初识建模
 - 3.2 标准基本体
 - 3.3 扩展基本体
 - 3.4 建筑构件建模
 - 3.5 复合对象
 - 3.6 VRay
 - 3.7 课后作业
 - 3.8 本章小结
- 第4章 二维图形建模技术
- 第5章 修改器建模技术
- 第6章 高级建模技术
- 第7章 效果图中的灯光设置
- 第8章 效果图质感表现中的材质与贴图
- 第9章 效果图中的摄影机设置
- 第10章 效果图中的VRay渲染利器参数详解
- 第11章 VRay渲染器综合运用
- 第12章 别墅阳光效果表现
- 第13章 中式接待室日景效果表现

<<3ds Max 2012效果图制作完全>>

编辑推荐

3ds Max是应用最为广泛的三维软件，且在室内外设计中以其强大的建模、灯光、材质、动画、渲染等功能著称。

Autodesk公司推出两个版本，分别为3ds Max Design 2012（建筑类、设计类专业人员使用）和3ds Max 2012（娱乐类专业人员使用），这两种版本功能差别不大。

本书使用的是Autodesk 3ds Max 2012版本。

曹茂鹏、瞿颖健主编的《3ds Max 2012效果图制作完全自学手册（VRay2.1）》共分13章，附带一张DVD教学光盘，内容包括书中部分实例的场景文件、源文件、贴图，并包含书中部分实例的视频教学录像，同时附加了3ds Max 2012快捷键索引、常用物体折射率表、效果图常用尺寸附表等，供读者使用。

本书技术实用，不仅适合3ds Max室内外设计师初、中级读者的学习使用，也可以作为大中专院校相关专业及3ds Max三维设计培训班的教材，也非常适合读者自学、查阅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>