

<<钢琴即兴伴奏>>

图书基本信息

书名：<<钢琴即兴伴奏>>

13位ISBN编号：9787811355604

10位ISBN编号：7811355604

出版时间：2010-8

出版时间：暨南大学出版社

作者：马岩峰 编

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴即兴伴奏>>

内容概要

本教材对歌曲的钢琴即兴伴奏运用“设计”的教学理念，采用以“点”带“面”的教学模式。练习的每一课均由简谱、五线谱、钢琴伴奏谱三者相互参考、相互对照。

对于每一课教学“点”的谱例都采用“精编、精弹、精写”的教学方法，通过对歌曲的分析，分别设计出前奏、间奏、主歌部分、副歌部分、高潮乐句、结尾处理等不同段落伴奏织体设计的不同方案及和声编配，在课堂教学中教师从易到难示范讲解几种弹奏设计，为不同钢琴弹奏程度的学生提供不同弹奏层面的学习空间，从而也体现出弹奏中的“即兴”性。

<<钢琴即兴伴奏>>

书籍目录

总序前言第一课 春天在哪里第二课(四手联弹) 游击队歌第三课 摇篮曲第四课 可爱的家第五课 美丽的祖国第六课 莫斯科郊外的晚上第七课 沉睡的美人第八课 春天年年来到人间第九课 牧马之歌第十课 我爱这蓝色的海洋第十一课(进行曲) 心中的旗帜第十二课(进行曲) 热血歌第十三课(琶音与分解和弦) 月之故乡第十四课(新疆手鼓节奏) 我骑着马儿过草原第十五课 白桦林第十六课(双手琶音) 渔家姑娘在海边第十七课(综合分解和弦) 摇篮曲(中国作品)第十八课(琶音与八度) 长江之歌第十九课(卡农模仿) 难忘今宵第二十课 我爱你, 塞北的雪第二十一课 鼓浪屿之波第二十二课 采蘑菇的小姑娘第二十三课(双手交替琶音音型) 乡音 乡情第二十四课 我住长江头第二十五课(复节奏练习) 乌苏里船歌第二十六课(民族戏曲风格) 重整河山待后生第二十七课(震音伴奏) 香港一九九七第二十八课 七月的草原第二十九课 我爱五指山, 我爱万泉河第三十课走进新时代第三十一课(综合练习) 送给妈妈的茉莉花第三十二课(综合练习) 相约在月圆时节第三十三课(综合练习) 吐鲁番的葡萄熟了第三十四课(综合练习) 新中国第三十五课(综合练习) 祖国, 我为你干杯第三十六课(综合练习) 天路后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>