

<<实用文写作例文评析>>

图书基本信息

书名：<<实用文写作例文评析>>

13位ISBN编号：9787811290912

10位ISBN编号：781129091X

出版时间：2008-8

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：蓝天 主编

页数：327

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用文写作例文评析>>

内容概要

实用文写作的教学如果仅停留在理论学习阶段，学生是无法真正掌握写作技巧、提高自身写作能力的。

本书编写的出发点是要通过对相关例文的评析，使学生在掌握实用文写作相关理论的同时，接触更多实际写作范本，开拓视野，学习他人的写作经验，提升自己的写作能力。

本书从实际出发，将每一种文体划分为不同类型，既突出文体的共性，又体现不同环境中文体使用时的差异性；本书选择的例文较新，多为近年来不同部门出台的各种文件及不同媒体发表的相关文章，有助于学生及时了解实用文写作的最新动向；书中例文评析点面结合，重点分析每篇例文的写作特色，对其中存在的不足提出了有针对性的修改意见。

本书是为配合实用文写作教学而编写的，既可作为各类大中专院校实用文写作教学的辅助教材，也可供机关、团体、企事业单位文职人员学习和参考。

<<实用文写作例文评析>>

书籍目录

第一章 公文写作基础理论与例文评析 第一节 公文写作的基础理论 第二节 不同文体公文例文评析
第二章 规章制度文书写作基础理论与例文评析 第一节 规章制度文书写作的基础理论 第二节 例文评析
第三章 事务文书写作基础理论与例文评析 第一节 事务文书写作的基础理论 第二节 例文评析
第四章 财经应用文写作基础理论与例文评析 第一节 财经应用文写作的基础理论 第二节 例文评析
第五章 新闻写作基础理论与例文评析 第一节 新闻写作的基础理论 第二节 例文评析
第六章 学术论文写作基础理论与例文评析 第一节 学术论文写作的基础理论 第二节 例文评析

<<实用文写作例文评析>>

章节摘录

第一章 公文写作基础理论与例文评析 第一节 公文写作的基础理论 一、公文写作的思维特点 在各类写作过程中，最重要的是“思”。

不同的文体，其表现出的思维特点各异。

文学创作的主要思维方式是形象思维，思维的形态呈现高度的创造性特征。

学术性文章的主要思维方式是逻辑思维，思维的形态则有明显地科学性特征。

公文写作的思维方式主要有以下几种：一是针对性思维；二是程式化思维；三是被动性思维；四是逻辑性思维。

（一）针对性思维 公文写作具有针对性思维特点。

所谓针对性思维，即指作者围绕想要处理的具体事件，或想要解决的具体问题而展开的思维。

一件事发生了，一个问题出现了，必须要处理、要解决，这就是针对性思维的基本动力。

这种思维方式不同于文学创作中的思维。

在文学创作中，作者主要是有感情要抒发，思维的驱动力来自内部，因此文学创作中的思维活动我们把它称为主体化思维。

主体化思维的最终目的是抒发感情、创造美的形式，以审美为目的。

而针对性思维的最终目的是认识事物、处理事件、解决问题。

（二）程式化思维 文章写作都有一定的创造性，但创造性有强有弱。

公文写作是一种创造性较弱的写作行为，跟文学创作大不相同。

文学创作主要以创造性思维的方式进行。

“文似看山不喜平。

”在文学创作中，人物形象塑造，故事情节的构筑，社会环境的设置，结构形态的安排，写作手法的运用，表达方式的选择，语言风格的设计，都必须有独到之处。

而且，在以上各个环节中，作者既不能重复别人，也不能重复自己。

文学创作拒绝程式化。

公文写作也要求有独到见解，但并不刻意求新求异。

在结构、表达、语言、风格等方面，都不要标新立异，出于其内容权威性的需要，而更多地要求按照既定的程式来展开。

<<实用文写作例文评析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>