

<<数字博物馆的生命力>>

图书基本信息

书名：<<数字博物馆的生命力>>

13位ISBN编号：9787811270686

10位ISBN编号：7811270684

出版时间：2007-11

出版单位：传媒大学（原北广学院）

作者：刘英

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字博物馆的生命力>>

内容概要

20世纪90年代初期，在现代信息技术的推动下，数字博物馆应运而生，并逐步进入快速发展阶段。近年来，中国在数字博物馆建设方面取得了可喜的成绩，一批批数字博物馆、数字科技馆开通运行，随着信息技术的不断创新，数字博物馆建设也面临着新的挑战，出现了一些亟待的问题。

本书汇集了“2007年北京数字博物馆研讨会”与会代表提交的40余篇论文和演讲报告、优秀案例，从不同方面探讨了数字博物馆建设与发展中的关键问题，既有对数字博物馆建设的经验总结和前景展望，也包括对数字博物馆开发技术和艺术表现的分析，反映了当前北京乃至全国数字博物馆建设与研究的水平。

本书的出版 犹如在数字博物馆建设的百花园中增添了一朵新蕾，曾经和仍在为数字博物馆建设的理论和实践辛勤耕耘的朋友们，一定会受到教育和启迪。

<<数字博物馆的生命力>>

书籍目录

一、数字博物馆的展示平台与技术实现 Visite+系统：个性化参观及文化追踪网站 数字博物馆建设中的信息参考模型 实践中的数字博物馆构成模式研究 数据是基础技术是手段应用是核心——故宫藏品管理信息系统建设的历程与经验 中国数字科技馆标准规范建设 首都博物馆数字化博物馆系统工程的建设 数字博物馆资源库建设与体验展示设计 中科院计算所在文物数字化及互动展示方面的研究工作 关于数字博物馆的思考 基于信息构建的博物馆网站建设研究 御生堂中医药数字博物馆初步建设与探究 关于数字馆技术架构的设计探讨 信息化建设中应重点考虑的几个问题 北京中医药数字博物馆的开发与建设 二、数字博物馆的艺术表现与文化创意 公众的需求是数字博物馆的生命力——再谈数字博物馆的发展机遇与亟须解决的问题 新科技和艺术发布 建设中的北京奥运数字博物馆 试论数字博物馆的陈列艺术与艺术规划 用数字形式记录北京民俗的历史与今天 系统思想指导信息资源整合——“牵手福娃走进自然”动物数字博物馆构建 浅谈数字博物馆的艺术表现与文化创意 谈摄影技术在博物馆数字化建设中的作用 关于中医科技馆的思考与建设 红山文化个人数字化博物馆的实践和意义 三、博物馆资源数字化开发与共享利用 整合全社会优质数字化科普资源——建设国家科普资源共享平台——中国数字科技馆 试论我国博物馆资源的数字化开发与共享——部分以“文物调查及数据库管理系统建设项目”为例 从新媒体环境下传播方式的特点看博物馆数字信息的利用 故宫博物院游客管理系统需求考察暨建设探讨 文档资源信息管理平台的应用与研究 浅谈故宫博物院网站的建立与完善 对博物馆信息化建设的几点思考 博物馆教育功能的数字化延伸 高清视频技术的应用已成为博物馆信息化建设中的必然趋势 数字博物馆的建设方向 四、数字博物馆研讨会学生提交的论文 博物馆数字化后的品牌文化创意和艺术表现研究 数字博物馆视觉信息传播与技术实现 数字博物馆艺术表现与文化创意初探 北京数字博物馆设计的现状分析与建议 数字化博物馆的艺术表现与传播 谈博物馆数字化的艺术表现 五、数字博物馆、科技馆推荐六、博物馆、科技馆网站 博物馆、科技馆和数字博物馆网址

<<数字博物馆的生命力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>