

<<大学写作>>

图书基本信息

书名：<<大学写作>>

13位ISBN编号：9787811253498

10位ISBN编号：7811253496

出版时间：2009-12

出版时间：中国海洋大学出版社

作者：夏秀，等 编

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学写作>>

### 内容概要

《大学写作》共分为七讲，主要内容包括塔亦有基——构成文章的基本要素；味有不同——表达方式与效果；展现生活之美和诗意——文学作品鉴赏与写作；意在说理——议论性文章的鉴赏与写作等。

## &lt;&lt;大学写作&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论第一讲 塔亦有基——构成文章的基本要素一、材料（一）什么是材料、素材、题材（二）材料的作用（三）搜集材料的要求（四）材料的选择和剪裁二、主题（一）主题的特性（二）主题的功能（三）提炼主题的要求三、结构（一）结构的作用（二）安排结构的基本原则（三）结构的基本内容四、语言（一）语言的要求（二）如何培养语言能力思考与训练第二讲 味有不同——表达方式与效果 一、叙述（一）叙述的含义和作用（二）叙述的种类（三）叙述的基本要求（四）叙述的人称二、描写（一）描写的含义及作用（二）描写的种类（三）描写的对象（四）描写的方法三、议论（一）议论的含义及种类（二）议论三要素（三）议论的方法（四）驳论的方法四、抒情（一）抒情的含义（二）抒情的方式（三）抒情的基本要求五、说明（一）说明的含义及作用（二）说明的方法（三）说明的基本要求六、修改与文面（一）修改（二）文面思考与训练第三讲 展现生活之美和诗意——文学作品鉴赏与写作一、文学的美（一）形象美（二）社会美（三）朦胧美二、常见文学作品赏析和写作（一）诗歌（二）小说……第四讲 意在说理——议论性文章的鉴赏与写作第五讲 为事而作——公文及日常应用文鉴赏与写作第六讲 辨事析理——演讲与辩论第七讲 片片飞花皆信息——传播类文章的鉴赏与写作参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>