

<<多媒体技术案例教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术案例教程>>

13位ISBN编号：9787811234626

10位ISBN编号：7811234629

出版时间：2008-12

出版单位：清华大学出版社有限公司

作者：魏衍君 主编

页数：244

字数：391000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术案例教程>>

内容概要

本书采用案例教学模式，以案例带动知识点学习的方法进行讲解，以创作一个实用多媒体实例为主线，从实例设计过程着手，全面展示了创作多媒体项目的完整过程，具有很强的实用性和可操作性。

本书共7章。

第1章介绍多媒体基础概述，第2章介绍图形/图像和动画基本概念，第3章介绍音频信息处理技术，第4章介绍视频处理技术，第5章介绍多媒体存储技术，第6章介绍网络多媒体技术，第7章介绍多媒体创作工具的使用方法及相关内容。

本书既适用于高职高专院校的计算机与电子信息类专业作为教材，也适于成人教育、各类培训班和自学者使用。

<<多媒体技术案例教程>>

书籍目录

第1章 多媒体基础概述 1.1 多媒体的基本概念 1.1.1 媒体及媒体的分类 1.1.2 多媒体及多媒体技术 1.1.3 多媒体技术的特点 1.1.4 多媒体技术的发展过程 1.2 多媒体系统的组成 1.2.1 多媒体计算机的硬件 1.2.2 多媒体计算机软件 1.2.3 多媒体制作常用的软件工具 1.3 多媒体系统的分类 1.4 多媒体制作的流程与设计原则 1.4.1 多媒体制作流程 1.4.2 人机交互界面设计与屏幕设计 1.5 多媒体数据压缩技术 1.5.1 多媒体数据的特点 1.5.2 数据压缩的基本原理 1.5.3 无损压缩和有损压缩 1.5.4 多媒体数据压缩标准 本章小结 习题1第2章 图形/图像和动画基本概念 2.1 案例一：风景画的处理 2.1.1 案例效果 2.1.2 设计过程 2.1.3 相关知识 2.2 案例二：蝴蝶飞舞——Flash 8.0制作动画 2.2.1 案例效果 2.2.2 设计过程 2.2.3 相关知识 2.3 案例三：探照灯文字 2.3.1 案例效果 2.3.2 设计过程 2.3.3 相关知识 2.4 案例四：庆祝元旦宣传画 2.4.1 案例效果 2.4.2 设计过程 2.4.3 相关知识 2.5 案例五：百叶窗效果——学习Flash中的动作语言 2.5.1 案例效果 2.5.2 设计过程 2.5.3 相关知识 本章小结 习题2第3章 音频信息处理技术 3.1 案例一：windows自带录音机的使用 3.1.1 案例效果 3.1.2 设计过程 3.1.3 相关知识 3.2 案例二：Windows Media Player的使用 3.2.1 案例效果 3.2.2 相关知识 3.3 案例三：文本朗读软件的使用 3.3.1 案例效果 3.3.2 设计过程 3.3.3 相关知识 3.4 案例四：使用Cool Edit Pro录制MP3文件 3.4.1 案例效果 3.4.2 设计过程 3.4.3 相关知识 3.5 案例五：使用Cool.Edit Pro处理MIDI文件 3.5.1 案例效果 3.5.2 设计过程 3.5.3 相关知识 本章小结 习题3第4章 视频处理技术 4.1 案例一：屏幕捕获软件——豪杰屏幕录像机的使用 4.1.1 案例效果 4.1.2 设计过程 4.1.3 相关知识 4.2 案例二：Adobe Premiere Pro的使用 4.2.1 案例效果 4.2.2 设计过程 4.2.3 相关知识 本章小结 习题4第5章 多媒体存储技术 5.1 案例一：数据光盘的制作 5.1.1 案例效果 5.1.2 设计过程 5.1.3 相关知识 5.2 案例二：音频CD光盘的制作 5.2.1 案例效果 5.2.2 设计过程 5.2.3 相关知识 5.3 案例三：视频DVD光盘的制作 5.3.1 案例效果 5.3.2 设计过程 5.3.3 相关知识 本章小结 习题5第6章 网络多媒体技术 6.1 案例一：视频会议 6.1.1 案例效果 6.1.2 设计过程 6.1.3 相关知识 6.2 案例二：视频点播 6.2.1 案例效果 6.2.2 设计过程 6.2.3 相关知识 6.3 案例三：资源预留协议RSVP 6.3.1 案例效果 6.3.2 设计过程 6.3.3 相关知识 6.4 案例四：H.323 6.4.1 案例效果 6.4.2 设计过程 6.4.3 相关知识 6.5 案例五：流媒体技术 6.5.1 案例效果 6.5.2 设计过程 6.5.3 相关知识 6.6 案例六：在网页中嵌入流媒体 6.6.1 案例效果 6.6.2 设计过程 6.6.3 相关知识 本章小结 习题6第7章 多媒体制作 7.1 案例一：第一个Authorware程序 7.1.1 案例效果 7.1.2 设计过程 7.1.3 相关知识 7.2 案例二：添加各种美化效果 7.2.1 案例效果 7.2.2 设计过程 7.2.3 相关知识 7.3 案例三：各种外部媒体的导入 7.3.1 案例效果 7.3.2 设计过程 7.3.3 相关知识 7.4 案例四：人机交互的应用 7.4.1 案例效果 7.4.2 设计过程 7.4.3 相关知识 7.5 案例五：变量、函数、运算符和表达式的使用 7.5.1 案例效果 7.5.2 设计过程 7.5.3 相关知识 7.6 案例六：判断图标的运用 7.6.1 案例效果 7.6.2 设计过程 7.6.3 相关知识 7.7 案例七：导航和框架的使用 7.7.1 案例效果 7.7.2 设计过程 7.7.3 相关知识 7.8 案例八：知识对象和库、模板的运用 7.8.1 案例效果 7.8.2 设计过程 7.8.3 相关知识 本章小结 习题7参考文献

<<多媒体技术案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>