

<<美国文学简读教程>>

图书基本信息

书名：<<美国文学简读教程>>

13位ISBN编号：9787811233551

10位ISBN编号：781123355X

出版时间：2008-9

出版单位：清华大学出版社有限公司

作者：宫玉波，郭海云 主编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国文学简读教程>>

### 前言

“高等学校英语专业系列教材”是北京交通大学外语系联合全国近二十所高校的英语专业的同行共同倾力编写的一套供英语专业本科生使用的教材。

《美国文学简读教程》是该系列教材之一，是《英国文学简读教程》的姊妹篇，也是北京交通大学科技基金资助项目（2007xM071）。

本书的读者对象为英语专业高年级学生，同时也可供非英语专业高年级英美文学辅修课程使用。

本书还可作为报考英语专业英美文学方向的硕士生入学考试的参考教材使用。

本书精选了美国文学中公认的经典作品作为选读材料，每篇选读材料都配有简单的介绍和文学评论、难点注释和针对该选读材料进行的提问。

每个章节前还附有该文学历史阶段的纲要、文学术语、作家、代表作品及对重要作品简单扼要的评价。

本书在参考国内几乎所有的英美文学教材的基础上，同时根据参编兄弟院校的特点精心编写而成。

在选读作品的筛选上，编者们在浩如烟海的美国文学中采撷最引人注目的浪花奉献给读者。

本书的编写者都是英美文学专业的教授、副教授和博士。

他们都有多年的文学授课的经历。

该书在此前一直作为自编讲义使用，很受学生欢迎。

由于编者水平所限，错误和不当之处望广大同仁和学生批评指正。

## <<美国文学简读教程>>

### 内容概要

本书共4章，每章以美国文学史各阶段为主线，精选了美国文学中公认的经典作品作为选读材料，每篇选读都配有对该选读材料的简单介绍、文学评论、难点注释及针对该选读材料进行的提问。

每个章节前还附有该文学历史阶段的纲要、文学术语、作家、作品及重要作品的简单扼要的评价。

本书的读者对象为英语专业高年级学生，同时也可供非英语专业高年级学生辅修英美文学课程使用。

。

## <<美国文学简读教程>>

### 作者简介

宫玉波，教授，博士生导师，北京外国语大学英美文学博士，北京环球时代学校副校长，辽宁省翻译学会副会长，曾任北京交通大学外语系主任，人文学院副院长，现任北京交通大学语言学院英美文学研究所所长。

宫玉波老师34岁破格提升为教授，是我国最年轻的英语教授之一。

先后直接参与建立三所外语学校。

从事过大学英语四、六级教学与研究，研究生英语教学与研究，英语专业的英美文学教学与研究，英语专业的自学考试教学与研究及英语自学考试和公共英语考试的教学与研究。

国内考试少壮派杰出代表，授课激情澎湃，旁征博引，命中率高，能够帮助考生在最短的时间取得满意高分，广受考生喜爱。

被誉为“最阳光的教授”。

宫玉波的名字已被收入《中国青年外语人才大辞典》一书中。

研究领域：主要从事英美文学，文化及翻译领域的教学与研究。

学术成果：先后主编并出版专著、教材和英语考试用书近100部。

代表作品主要有：《英美文学论》，《英美文学》，《英语情感阅读丛书》，《实用研究生英语读写教程》等。

主持过省部级科研项目四项，发表过国家级和省级论文二十余篇。

主持的网络《大学英语》获网络类国家精品课程获省级一，二，三等奖励多次。

<<美国文学简读教程>>

书籍目录

Chapter I The Literature of Early and Revolutionary Periods . An Outline of the Literature of This Period  
 . Benjamin Franklin Poor Pdchard's Almanac (Excerpt) . Thomas Jefferson The Declaration of  
 Independence . Philip Freneau The Wild Honey SuckleChapter 2 The Literature of Romanticism .  
 An Outline of the Literature of This Period . William Cullen Bryant Thanatopsis To a Waterfowl  
 . Ralph Waldo Emerson Nature (Excerpt) Self-Reliance (Excerpt) . Henry David Thoreau  
 Walden (Excerpt) . Nathaniel Hawthorne The Scarlet Letter (Excerpt) Young Goodman Brown  
 . Edgar Allan Poe The Raven (Excerpt) To Helen Annabel Lee . Herman Melville  
 Moby-Dick (Excerpt) . Henry Wadsworth Longfellow A Psalm of Life . Walt Whitman  
 Inscriptions Song of Myself (Excerpt) O Captain! My Captain Cavalry Crossing a Ford .  
 Emily Dickinson Success There's a Certain Slant of Light I'm Nobody! Who Are you? A Bird  
 Came down the Walk After Great Pain, a Formal Feeling Comes Much Madness Is Divine Sense I  
 Died for Beauty--But Was Scarce I Like to See It Lap the Miles I Dwell in Possibility Because I Could  
 Not Stop for Death I Never Saw a Moor Tell All the Truth but Tell It Slant There Is No Frigate like a  
 Book A Route of Evanescence To Make a Prairie It Takes a Clove and One BeeChapter 3 The Age of  
 Realism and Naturalism . An Outline of the Literature of This Period . Mark Twain The Adventures  
 of Huckleberry Finn (Excerpt) . Henry James .....Chapter 4 The Modern PeriodReferences

<<美国文学简读教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>