

<<Lightscape 3.2实例与应用>>

图书基本信息

书名：<<Lightscape 3.2实例与应用>>

13位ISBN编号：9787811230260

10位ISBN编号：7811230267

出版时间：2007-9

出版时间：清华大学

作者：程子健

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Lightscape 3.2实例与应用>>

内容概要

本书是Lightscape 3.2在建筑和室内效果图制作方面的指导手册，既对软件本身进行了介绍，又运用大量的典型实例带领读者走进Lightscape强大的世界。

全书共分8章：第1~2章介绍Lightscape 3.2的技术基础、优势和特点，以及操作工具和用户界面；第3~7章分别介绍了Lightscape 3.2的实际操作、材质的使用、室内光照明、日光照明和室外场景制作；第8章介绍了渲染。

最后附录还提供了一些常用的参数和快捷键。

本书主要面向从事建筑设计、室内设计、装潢装修、照明设计的初、中级用户，是美术院校、普通高等院校相关专业师生的实践指导书，也是有志于从事Lightscape创作的爱好者的一本入门参考书。

<<Lightscape 3.2实例与应用>>

书籍目录

第1章 Lightscape 3.2的特点与优势 1.1 Lightscape的特点 1.2 Lightscape的模拟技术 1.3 Lightscape的光照特性 1.4 Lightscape模型的实体 1.5 Lightscape的处理过程 1.6 光学性质 1.7 Lightscape的应用领域
本章小结第2章 Lightscape 3.2基本工具的介绍 2.1 Lightscape 3.2的安装 2.2 Lightscape 3.2对PC机软件的要求 2.3 Lightscape 3.2的基本工具和用户界面的使用 2.4 Lightscape 3.2新增的工具 本章小结第3章 Lightscape 3.2的实际操作 3.1 光的基本特性 3.2 Lightscape 3.2制作效果图的基本流程 3.3 Lightscape 3.2能够制作的效果图的种类 本章小结第4章 Lightscape的材质使用实例 4.1 模型输入 4.2 使用材质列表 4.3 编辑材质属性 4.4 编辑灯光属性 4.5 光能传递操作步骤 4.6 渲染的操作步骤 本章小结第5章 Lightscape的室内光照明实例 5.1 Lightscape 3.2的灯光的基本介绍 5.2 文件的导出与导入 5.3 在Photoshop 7.0中进行后期处理 本章小结第6章 Lightscape 3.2的日光实例——卧室 6.1 第一阶段：文件的输出 6.2 第二阶段：卧室的准备阶段 6.3 第三阶段：卧室的解决阶段 6.4 第四阶段：输出结果 6.5 第五阶段：在Photoshop 7.0中进行后期处理 本章小结第7章 Lightscape的室外模型处理实例 7.1 输出打开模型 7.2 编辑模型 7.3 光能传递 7.4 渲染 7.5 后期处理 本章小结第8章 渲染 8.1 模型阶段设置 8.2 解决阶段设置 8.3 渲染 本章小结附录A Lightscape常用参数附录B Lightscape常用快捷键参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>