

<<乌托邦的女性想象>>

图书基本信息

书名：<<乌托邦的女性想象>>

13位ISBN编号：9787811189476

10位ISBN编号：781118947X

出版时间：2012-1

出版时间：上海大学出版社

作者：曾桂娥

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乌托邦的女性想象>>

内容概要

曾桂娥的这本《乌托邦的女性想象：夏洛特·帕金斯·吉尔曼小说研究》主要探讨吉尔曼女性主义乌托邦小说的先驱特征及其乌托邦小说在解构与重构过程中对个体和社会的救治功能。

书中选取吉尔曼的乌托邦三部曲《移山》、《她乡》、《与她同游我乡》以及中篇小说《黛安莎的作为》以及一些短篇小说作为分析文本，以文化研究方法将文学与服饰、建筑及环境结合起来，考察吉尔曼女性主义乌托邦作品中的服饰乌托邦、建筑乌托邦与环境乌托邦，得出结论之一：吉尔曼不仅是女性主义者，还是倡导生态和谐、物我合一的生态女性主义者。

此外，本书考察了吉尔曼在乌托邦作品中构想的母职乌托邦。

母职研究是女性主义理论中的重要内容之一，目前在国内学界尚未引起足够关注。

通过考察吉尔曼构想的母职观念，本书得出另一结论：吉尔曼在乌托邦作品中揭示了制度性母职对女性的压迫，在文本中为母亲提供自主选择，并建构女性主义母职观。

<<乌托邦的女性想象>>

书籍目录

女性乌托邦小说：一个女权主义者的政治构想（代序）前言缩略语列表第一章 绪论第一节 美国乌托邦文学的演进第二节 女性主义乌托邦小说传统第三节 吉尔曼研究综述第二章 吉尔曼的乌托邦救治第一节 经历：生命之伤第二节 创作：希望之锤第三节 叙事：先驱之作第三章 吉尔曼的家园乌托邦第一节 服饰乌托邦第二节 建筑乌托邦第三节 环境乌托邦第四章 吉尔曼的母职乌托邦第一节 母亲的奥秘第二节 母亲的选择第三节 母亲的胜利结语参考文献附录1 吉尔曼主要作品附录2 英美乌托邦作品选录后记

<<乌托邦的女性想象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>