

<<黑皮玉器风云录>>

图书基本信息

书名：<<黑皮玉器风云录>>

13位ISBN编号：9787811187984

10位ISBN编号：7811187981

出版时间：2011-5

出版时间：上海大学出版社

作者：陈逸民，陈莺 著

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑皮玉器风云录>>

内容概要

这是中国大陆第一部全景式记录黑皮器前世今生的报告集。
本书以文化人类学的角度穿越历史的时空，以社会心理学的尺度拷问收藏者和盗墓者的灵魂，以大文化的视野阐述史前辉煌，以国际化的背景探索史前遗物的保护。
把专家、学者、记者、收藏爱好者、古玩商和盗墓人，林林总总推向黑皮大大玉器的收藏舞台，是耶！
非耶？
史前文明和现代文明的纵横交错，读来令人血脉贲张。

<<黑皮玉器风云录>>

作者简介

陈逸民，男，1948年生，冶金工程师，高级政工师，上海工会管理职业学院艺术品保护技术实训中心主任，文物鉴定与修复专业负责人。

中国收藏家协会玉器收藏委员会委员。

曾合著有《红山玉器收藏与鉴赏》、《红山玉器图鉴》、《中国唐三彩收藏与鉴赏》和《元代青花奖品的呈色奥秘》。

陈莺，女，1978年生，北京大学考古系硕士，主要著作有《神秘的面具》，曾合著有《红山玉器收藏与教学》、《红山玉器图鉴》、《中国唐三彩收藏与鉴赏》和《元代青花瓷的呈色奥秘》。

<<黑皮玉器风云录>>

书籍目录

自序

- 1 由红山玉器而起.....
- 2 文物的数量之争
- 3 黑皮玉器的起因
- 4 为什么是黑皮玉器?
- 5 黑皮玉器的第一笔大生意
- 6 黑皮玉器大藏家
- 7 为黑皮玉器找到上海的韩国掌者
- 8 黑皮玉器的碰撞
- 9 黑皮玉器和传媒
- 10 一个执著的韩国老头
- 11 文博界与黑皮玉器
- 12 上海收藏者对黑皮玉器的研究
- 13 人文学者对黑皮玉器的关注
- 14 考古学家和黑皮玉器
- 15 红山文化与黑皮玉器
- 16 黑皮玉器的真真假假
- 17 黑皮玉器的流通
- 18 为什么要寻找黑皮玉器?
- 19 柏岳命名了黑皮玉器
- 20 黑皮玉器、元青花和三星堆玉器
- 21 黑皮玉器太阳神，是耶非耶
- 22 黑皮玉器c字龙，是真是假
- 23 鉴定专家和黑皮玉器
- 24 形形色色的黑皮玉器
- 25 黑皮玉器——幻想的天地
- 26 黑皮玉器——失落的文明
- 27 黑皮玉器——消逝的世器
- 28 黑皮玉器需要科学发掘
- 29 黑皮玉器的真伪鉴定
- 30 黑皮玉器年谱
- 31 不是结尾

后记

<<黑皮玉器风云录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>