

<<传统画虎>>

图书基本信息

书名：<<传统画虎>>

13位ISBN编号：9787811187274

10位ISBN编号：7811187272

出版时间：2011-1

出版时间：上海大学出版社

作者：肖家声、高汉成 著

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统画虎>>

内容概要

本书由浅入深，分别介绍了画虎的基础技法、步骤和创作过程，并附有部分作者创作的虎画作品作为示范图。

<<传统画虎>>

书籍目录

一、虎的骨骼二、虎的肌肉结构三、虎的外形四、虎头的画法和步骤五、虎耳的画法六、虎鼻和虎舌的画法七、虎牙的画法八、虎斑纹和尾的画法九、虎各部位毛丛的画法十、虎足和爪的画法十一、《镇山》画法和步骤十二、《壮怀激烈》画法和步骤十三、《快活林》画法和步骤十四、《一啸风木号》画法和步骤
作品欣赏王者之风天之骄子虎情虎趣月夜之虎雪野之虎

<<传统画虎>>

编辑推荐

让学生掌握一定的艺术基础知识和基本技能，不仅是当前更是今后艺术教育的首要任务。继我社推出的美术基础教育丛书得到市场广泛认可后，现根据的精神，特邀全国著名艺术学院优秀美术专业教师及著名画家共同编绘了。

本系列涵盖了素描基础、色彩基础、国画基础几大类，内容丰富，深入浅出，为基础美术学习者提供了良好的范例，同时也是广大美术专业在校生及业余美术爱好者的良师益友，对于培养学生的形象思维能力及艺术审美能力有着实际的指导意义。

<<传统画虎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>