

<<声乐（套装上下册）>>

图书基本信息

书名：<<声乐（套装上下册）>>

13位ISBN编号：9787811186796

10位ISBN编号：7811186799

出版时间：2010-11-01

出版时间：上海大学出版社

作者：王远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声乐（套装上下册）>>

内容概要

声乐（外国作品）（套装上下册）《》主要以中等程度作品为主，选取从巴洛克时期至近现代各个时期不同风格、不同类型的经典作品，即从意大利早期古典艺术歌曲到意大利近现代民歌，从歌剧咏叹调到音乐剧、轻歌剧中选曲。

教材考虑到作品风格的实用性、多样性、新颖性，以适应教学要求的针对性，兼从作品的流传广泛性出发，尽可能满足不同类型声乐学生的需求。

<<声乐（套装上下册）>>

作者简介

王远，1951年8月生，浙江省新昌人。

先后毕业于哈尔滨师范大学艺术学院音乐系、中国音乐学院歌剧系。

现任江苏省南通大学艺术学院音乐系主任，教授，硕士生导师；教育部高等学校高职高专表演艺术类专业教学指导委员会主任委员、中国音乐家协会会员、中国教育学会音乐教育专业委员会委员、江苏省音乐家协会会员、音乐教育委员会委员、江苏省高校教师高级职务任职资格学科评审专家，南通市音乐家协会副主席。

其从事高校声乐教学及理论研究工作30年，培养了大批声乐优秀人才。

主持多个省、市级课题，其中江苏省教育厅哲学社会科学研究项目《新课程标准实施与高师音乐教育教学改革研究》（批号0BKJD110004）等。

在《中国音乐》、《人民音乐》、《四川戏剧》、《艺术百家》等核心期刊先后发表《高师音乐教育要适应基础音乐教育改革》、《民族声乐演唱中的字正腔圆》、《声乐演唱中语言情感艺术的研究》、《以人为本教育创新——高师声乐教育教学的研究》等论文三十余篇，出版专著《歌唱艺术》《声乐实用教学曲选（中国作品）》（香港华夏文化出版社出版）、《高等师范院校声乐教程（中国作品）》（南京师范大学出版社）等多部。

<<声乐（套装上下册）>>

书籍目录

一、意大利古咏叹调及艺术歌曲阿玛丽莉让我死亡！

胜利啊！

胜利啊！

围绕着我崇拜的人儿仙女和牧人别再使我痛苦迷惘如果弗洛林多忠诚在我的心里我多么痛苦紫罗兰恒河上升起太阳友善的森林多么幸福能赞美你跳吧，跳吧好姑娘让我痛哭吧绿树成荫我哭泣，为我的命运你到哪里啊！

睡意为何离我而去快乐！

锡安的人民尼娜假如你爱我何必暴跳如雷我心里不再感到我亲爱的诺言舞曲去吧，幸运的玫瑰花怜悯我，心灵的偶像如果不能陪伴小小蝴蝶我多么忧愁优雅的女神悲思费丽！

吾爱！

（A）游移的月亮，二、德奥艺术歌曲我爱你鱒鱼致音乐小夜曲暮春水上吟纺车旁的格丽卿献词核桃树徒劳的小夜曲情歌永恒的爱恋奉献三、意大利近现代艺术歌曲西班牙女郎山鹊黎明小夜曲理想佳人请你告诉她重归苏莲托你不要哭泣请你别忘了我负心人我心爱的意中人天赐神粮悲叹小夜曲我的太阳明亮的窗户四、歌剧咏叹调选曲冥河的死神们你就会看到不知道我自己干了什么年轻的姑娘应该懂得我无情？

不，亲爱的我感到我听到美妙的声音姑娘的秋波每逢那节日到来她抬头仰望你想要知道天空中烟云飘荡侯爵请听前天夜里，我的孩子再见，我将去远方静卧在芙蓉帐里你那颗冰冷的心呀可怜的花朵我是上帝谦逊的使女维利亚之歌夏日时光我准能跳到通宵附录音素

<<声乐（套装上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>