

<<珠山八友及其传人>>

图书基本信息

书名：<<珠山八友及其传人>>

13位ISBN编号：9787811180336

10位ISBN编号：7811180332

出版时间：2007-1

出版时间：上海大学

作者：张海国

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<珠山八友及其传人>>

内容概要

“珠山八友”是近代中国陶瓷和景德镇陶瓷最杰出的代表，它与高岭土、御窑厂一样成为中国陶瓷、景德镇陶瓷的象征和发展的重要组成部分。

“珠山八友”之所以对20世纪和今后的陶瓷艺术产生深远的历史影响，就在于“珠山八友”以传统的中国文人画为切入点，以陶瓷为载体，将两者之间的优势结合在一起，形成陶瓷艺术的一个次的流派生——“瓷上文人画”。

这次改革，无疑是中国陶瓷和景德镇陶瓷第一次文化的复兴运动和文艺的复兴运动。

这是“珠山八友”对景德镇陶瓷艺术的第一大贡献。

“珠山八友”对景德镇陶瓷的第五大贡献，就是“珠山八友”将其事业开枝散叶、瓜瓞连绵。

<<珠山八友及其传人>>

作者简介

张海国（1938—），祖籍浙江省宁波市。

1958年考入景德镇瓷学院，后分配至轻工部景德镇陶瓷研究所，担任国家用瓷（旧称官窑）研制工作

。

中国科普作协会员，景德镇市美术家协会艺术顾问。

著有《古瓷鉴赏与收藏》、《名家陶瓷》、《中国古陶瓷珍赏》等书。

曾在《人民日报（

<<珠山八友及其传人>>

书籍目录

序前言“珠山八友”及其传人作品鉴赏王大凡 王锡瑞 王筱兰 王锡良 李进 王怀俊 王怀治 王采 王秋霞 王莹 王琦 魏墉生 刘雨岑 刘平 王恩怀 詹铁城 辛夷 汪野亭 汪小亭 汪少年 汪桂英 邹国钧 汪平孙 袁世文 汪沁 汪雪媛 江荷华 汪艳田 鹤仙 徐冲南 徐天海 徐亚凤 邓碧珊 程意亭 皆伯涛 何许 人民国瓷欣赏后记

<<珠山八友及其传人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>