

<<全面育人促成才>>

图书基本信息

书名：<<全面育人促成才>>

13位ISBN编号：9787811146028

10位ISBN编号：7811146029

出版时间：2007-10

出版单位：电子科技大学

作者：苏智先 编

页数：152

字数：266000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全面育人促成才>>

内容概要

本书主要从思想政治教育、学风建设、文化艺术体育活动、安全教育、心理素质教育、科技创新、职业生涯设计等方面阐述学生成长成才的主要研究与实践。

(1) 思想政治教育与大学生成长成才。

简述了思想政治教育的内容体系,概括了新时期思想政治教育内涵、特点、规律、价值、地位,分析了我国高校思想政治教育工作的现状及对策,概括了我校思想政治教育体系,从九个方面提出了加强和改进思想政治教育的方法与途径。

(2) 学风建设与大学生成长成才。

简述了学风建设的内涵和主要内容及学风建设的重要性,分析了当前高校学风建设症结,论述了我校学风建设主要措施和手段,介绍了我校学风建设的主要成果。

(3) 文化艺术体育活动与大学生成长成才。

阐述了文化、艺术、体育活动的作用,目前校园文化、艺术、体育活动中存在的问题及其原因。分别介绍了我校文化活动、艺术活动、体育活动的建设、开展情况及成效。

(4) 安全教育与大学生成长成才。

概述了安全教育及大学生安全教育的必要性,分析了大学生安全现状,提出了加强和改进大学生安全教育的措施。

(5) 心理素质教育与大学生成长成才。

概述了大学生心理素质的含义、内容,衡量大学生心理素质水平的标准,师范院校大学生心理素质特色。

介绍了我校大学生的心理素质现状,分析了影响大学生心理素质的主要原因。

论述了我校心理素质教育模式与成效。

(6) 科技创新与大学生成长成才。

概述了科技创新的概念、大学生科技创新的重要意义、高校在大学生科技创新中的作用和地位,分析了大学生科技创新教育的宗旨和主要内容,介绍了我校科技创新教育的主要形式、组织建设和队伍建设,以及我校开展的科技创新教育活动及近年来取得的成绩。

(7) 职业生涯设计与大学生成长成才。

概述了人才定义与社会选材标准,分析了大学生就业形势,论述了我校的人才培养目标及毕业就业工作的指导思想、主要措施、实际效果。

在概述了职业生涯设计的定义和重要性的基础上,还介绍了我校大学生职业生涯设计的方案、实施步骤等内容。

<<全面育人促成才>>

书籍目录

第一章 新时期大学生成长成才概述 第一节 新时期大学生成长成才的历史命题 第二节 大学生成长成才的基本内容 一、当代大学生成才评价标准的确定依据及结构特征 二、当代大学生的成才途径探讨 第二章 思想政治教育与大学生成长成才 第一节 思想政治教育内容体系 一、新时期思想政治教育的内涵 二、思想政治教育的特点和规律 三、新时期思想政治教育的价值及其实现 第二节 我校思想政治教育体系 一、健全大学生思想政治教育保障机制 二、营造加强和改进大学生思想政治教育的良好环境 三、创新思维,拓展活动载体 第三节 我校加强和改进思想政治教育的方法与途径 一、科学发展观与学生思想政治教育 二、以人为本,加强大学生思想政治教育 三、大学生全面发展——思想政治教育的着眼点 四、可持续发展与思想政治教育 五、心理健康教育与思想政治教育的和谐统一, 六、加强思想政治教育与解决实际问题相结合 七、大学生思想政治教育的创新 八、社会主义荣辱观教育与大学生成长成才 九、加强思想政治教育工作的针对性和实效性 第三章 学风建设与大学生成长成才 第一节 学风建设的内涵和主要内容 一、学风 二、学风建设 三、学风建设内容 第二节 学风建设与我校人才培养 一、学风建设是我校卓有成效的工作 二、加强学风建设是时代性要球 三、加强学风建设是人才培养的客观性要求 第三节 把握当前高校学风建设症结 一、影响学风建设的主要因素 二、学风建设中存在的问题 第四节 我校学风建设主要措施和手段 一、确立我校学风建设的总体目标和工作思路 二、切实加强我校学风建设的领导 三、明确学风建设的原则和措施 四、实践我校创新型人才培养的学风建设模式 第五节 我校学风建设的主要成果 一、学风建设的管理长效调控机制已经形成 二、学风建设常规工作秩序井然,效果显著 三、毕业生社会声誉好 第四章 文化艺术体育活动与大学生成长成才 第一节 文化活动 一、校园文化活动的的内容 二、校园文化活动的的作用 三、开展校园文化活动要求 四、校园文化活动的组织 五、校园文化活动开展的成效 第二节 艺术活动 一、课外艺术活动的的内容 二、高校课外艺术活动的的作用 三、高校课外艺术活动的的要求 四、我校学生课外艺术活动的开展及成效 第三节 体育活动 一、高校体育活动的的内容 二、高校体育活动的的作用 三、高校开展校园体育活动的要求 四、我校开展学生体育活动的举措及成效 第五章 安全教育与大学生成长成才 第一节 安全教育概况 一、安全教育概述 二、大学生安全教育的必要性 第二节 大学生安全和安全意识现状 一、当前大学生所处的安全环境 二、大学生中违法犯罪的状况 三、高校成为不法分子作案的重点目标 四、大学生缺乏必要的安全防范意识第六章 心理素质教育与大学生成长成才 第七章 科技创新与大学生成长成才 第八章 职业生涯设计与大学生成长成才 附录1 绵阳师范学院学生安全自律协议书 参考文献 后记

<<全面育人促成才>>

章节摘录

其次，市场经济对人们价值观、人生观等精神领域内的冲击，是大学生文艺、体育活动参与面窄、同学们不重视的又一重要原因。

市场经济在现代人的生活中占有举足轻重的位置，而文艺、体育活动所包涵的内容，多不涉及现实经济生活，难以直接服务于经济生活，产生经济效益。

文艺活动中固有的精神，与市场经济带来的拜金主义、唯利是图、人际关系商品化等格格不入，造成同学们懒得去理这些精神范畴内的东西，也就更谈不上长才干、受教育了。

其实，优秀的文学作品、艺术作品和体育竞技活动所蕴含的人生体验和人生哲理，恰好可以使大学生的情感得以陶冶，心灵得以升华。

再次，以西方文化为中心的全球化运动对我国青年意识领域、文化领域的冲击，是大学校园文化、体育活动品味不高、通俗艺术过于盛行的一个特殊性原因。

许多同学聊起通俗歌星，津津乐道、如数家珍，可提起传统文化艺术经典著作、世界著名古典艺术作品多数同学只会摇摇头，或者说听不懂、不了解。

更不要说用在文艺活动中了。

其实这是很遗憾的，这些传统文化艺术作品是人类宝贵的精神财富，它们不但有深刻的思想内容为其背景，而且还有高度的艺术性与技巧性，在益智怡情方面有通俗艺术不能替代的作用，青年学生不接受它只是因为距离它太远了，走近了，他们也一定会被它所吸引。

三、转变观念、拓宽形式，让高校文艺、体育活动成为广大青年学生成长成才的摇篮 1.学校要从观念上改变对文化、艺术、体育活动的认识，从指导思想重视文化、艺术、体育活动，加强对文化、艺术、体育活动的经费投入和制度保障。

2.拓宽文化、艺术、体育活动的形式。

文化、艺术、体育活动不应该仅仅是一两场演出或一场球赛，它还可以有许多的形式。

比如，对优秀文艺作品的赏析就是很值得提倡的一种，创造条件使同学们大量地接触国内外不朽的文艺作品。

在读的大学生由于受年龄和学业的制约，很多都不可能再去学习掌握某一艺术形式的技术和技巧，但他们可以大量地接触、鉴赏人类最伟大优秀的艺术作品，提高鉴赏能力，其实，“倾心鉴赏就是乐于受教”，学校应该培养同学们成为一名鉴赏水平很高的人。

3.从体制上改变同学们参加文化、艺术、体育活动只是为了多一个加分项，挣一点综合分的现状。

。

4.培养校园文化、艺术、体育活动骨干，调动文艺爱好者的积极性，创建高水准的大学生艺术团，在校园里形成一种氛围和榜样力量，提高校园文化、艺术、体育活动的档次和质量。

下面，结合我校多年来对学生文化、艺术、体育活动的管理举措和实施效果，分别谈谈高校校园文化、艺术、体育活动与大学生成长成才的关系。

.....

<<全面育人促成才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>