

<<园林景观设计基础>>

图书基本信息

书名：<<园林景观设计基础>>

13位ISBN编号：9787811136623

10位ISBN编号：7811136627

出版时间：2011-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：廖建军 编

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林景观设计基础>>

内容概要

系统阐述园林景观设计的基础知识，包括园林景观设计的中外发展概述、构成要素、美学特征、构图的艺术法则、欣赏及造景、景观布局、植物设计、设计程序、设计表现、城市园林景观绿地系统规划、城市园林绿地的功能与效益。

本书可作为高等院校设计艺术类专业教材，适合景观设计、环境艺术设计等专业学生使用，也可供园林景观设计从业人员参阅。

<<园林景观设计基础>>

作者简介

廖建军，女，1965年生，湖南宁乡人。

硕士，副教授。

主要从事园林景观设计、城市绿地系统规划、植物造景等方面的教学和科研工作，现任南华大学设计与艺术学院副院长，主管全院教学工作。

任湖南省自然科学基金委评审专家，湖南省设计艺术家协会理事，衡阳市城市规划委员会委员。

曾主持省、厅级科研课题9项，其中包括自然科学基金1项，完成3项；获省级教学成果奖1项，在国内外学术期刊上发表论文30余篇，完成耒阳市耒河风光带等园林景观设计项目20余项。

<<园林景观设计基础>>

书籍目录

1 绪论	1.1 景观的含义	1.2 景观设计学与相关学科的关系	1.3 现代景观设计的产生及发展
1.4 现代景观设计的理论基础	1.5 现代景观设计的原则	2 中外园林景观概述	2.1 园林景观发展阶段概述
2.2 中国园林景观概述	2.3 外国园林景观概述	3 园林景观的构成要素	3.1 地形
3.2 水体	3.3 园林植物	3.4 园林建筑与小品	3.5 园路
3.6 园桥	4 园林景观的美学特征	4.1 园林景观艺术的特点	4.2 园林景观艺术美及其属性
4.3 园林景观的色彩	5 园林景观设计的构图的艺术法则	5.1 多样与统一	5.2 比例与尺度
5.3 均衡与稳定	5.4 比拟与联想	6 园林赏景及造景	6.1 园林赏景
6.2 园林景观设计的造景方式	6.3 园林空间及其形式处理	7 园林景观布局	7.1 园林景观立意及意境营造
7.2 园林景观空间的组织	7.3 园林景观布局	8 园林植物景观设计	8.1 园林植物景观设计的基本原则
8.2 园林植物种植类型	8.3 乔灌木种植设计	8.4 花卉种植设计	8.5 草坪建植与养护
8.6 攀缘植物种植设计	8.7 水生植物种植设计	9 园林景观设计的程序	9.1 园林景观设计的前期准备阶段
9.2 园林景观设计的总体设计方案阶段	9.3 园林景观设计的施工图设计阶段	10 园林景观设计表现技法	10.1 手绘表现设计
10.2 计算机辅助园林景观设计	11 城市园林景观绿地系统规划	11.1 城市园林景观绿地系统规划的基本知识	11.2 城市园林景观绿地的类型
11.3 城市园林景观绿地的定额指标	11.4 城市园林景观绿地系统的布局	11.5 城市园林景观绿地树种规划	11.6 城市园林景观绿地系统的基础资料及文件编制
12 城市园林绿地的功能与效益	12.1 城市园林绿地的功能与效益	12.2 城市园林绿地的使用功能	12.3 城市园林绿地的美化功能
12.4 城市园林绿地的经济效益	13 附录	附录 园林景观设计图例图示	参考文献
后记			

<<园林景观设计基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>