

<<冲刺九大美院素描>>

图书基本信息

书名：<<冲刺九大美院素描>>

13位ISBN编号：9787811133837

10位ISBN编号：7811133830

出版时间：2008-7

出版时间：湖南大学出版社

作者：黄红蓝美术学校

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<冲刺九大美院素描>>

### 内容概要

黄红蓝美术教学丛书之冲刺九大美院之素描。

解密高考中半身像及全身像高分，说明画好人体素描要了解人体基本构造。具体介绍了写生中头、手、足及衣纹的表现方法与要求，并以简明的步骤来说明男女青年半身带手的写生方法，对大量优秀的有针对性的半身像、全身像作品进行了评点。

## <<冲刺九大美院素描>>

### 作者简介

黄红蓝美术学校，发展历程：黄红蓝美术学校自1996年创办至今，经过十多年的发展，形成了从幼儿、小学、初中到高考培训为一体的专业美术培训学校。

现有教职员工72人。

专职教师28人，外聘教师25人。

教师分别毕业于中央美院、清华美院、中国美院，湖南师范大学等知名艺术院校。

已形成了一支强有力的教学教研团队。

2004年黄红蓝美术学校高考部在长沙成立。

迄今已培养学生千余名。

在高考美术领域形成了良好的口碑。

成为湖南艺术教育机构中培养中国九大美院优质生源的一面旗帜。

其影响力已辐射到全国。

教学模式：黄红蓝美术学校秉承因材施教。

因势利导。

挖掘、培养、保护学生个性的教学原则。

着重培养学生的造型能力、想象能力、形象思维能力和创造力，形成了系统独特的教学体系和管理模式，并且按照学生的专业水平和个人爱好分为美院造型班、美院设计班、综合班和强化班等不同的班级，因材施教。

使每一个学员都享受到最好的教育。

教学成果：黄红蓝以高度的责任心、高水平的师资队伍、良好的教学环境、完善的教学设备。

培养出一届又一届的充满朝气的美术高考学子。

近几年湖南考生联考合格率100%。

联考本科上线率在78%以上，外省本科上线率达到95%以上，美院上线率85%。

2005年：中央美院5人、中国美院11人、广州美院8人、西安美院5人、天津美院16人、四川美院8人、鲁迅美院4人.....

2006年：中央美院30人、清华美院6人、中国美院25人、广州美院14人、西安美院10人、四川美院15人、鲁迅美院12人、湖北美院13人.....

2007年：中央美院40人、清华美院2人、中国美院30人、广州美院27人、四川美院28人、湖北美院15人、西安美院17人、天津美院3人、鲁迅美院13人.....

2008年：中央美院32人、清华美院8人、中国美院38人、广州美院30人、四川美院32人、湖北美院22人、西安美院20人、天津美院12人、鲁迅美院12人.....

## <<冲刺九大美院素描>>

### 书籍目录

1 高考中半身像及全身像高分解密 1.1 高分秘诀的关键门 1.2 高考中半身像及全身像评分准则及方法  
门 1.3 半身像及全身像考前写生培训所要注意的重点问题门 1.4 如何应对考试2 人体构造基本常识  
2.1 人体躯干与四肢的基本结构 2.2 人体的比例与透视 2.3 人体的基本运动规律3 写生中头、手、  
足及衣纹的表现方法与要求 3.1 半身及全身像中头的表现方法及要求 3.2 半身及全身像中衣纹的表  
现方法及要求 3.3 手的表现 3.4 足的表现4 半身像的基本画法5 男青年半身带手的写生方法及步骤6  
女青年半身带手的写生方法及步骤7 半身像、全身像优秀作品赏析附录：2006-2008年九大美院素描考  
题

## <<冲刺九大美院素描>>

### 编辑推荐

《黄红蓝美术教学丛书：冲刺九大美院素描（半身像·全身像）》有针对性介绍了画素描头像、胸像的考试要求、阅卷流程及评分标准；画素描头像、胸像的基本常识、表现手法以及写生的方法和步骤。

书中列举大量优秀作品进行评析，并附2006-2008年九大美院素描考题。

精英教学 实用教材

<<冲刺九大美院素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>