

<<服装造型设计>>

图书基本信息

书名：<<服装造型设计>>

13位ISBN编号：9787811117943

10位ISBN编号：7811117940

出版时间：2011-1

出版时间：东华大学

作者：许可

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装造型设计>>

内容概要

东华大学（原中国纺织大学）是以纺织服装为特色的综合性大学，本校服装设计学科创建于20世纪80年代初期，是我国最早致力于培养高级服装艺术设计专门人才的学科之一，服装设计系列课程桩列为上海市精品课程，在国内外享有盛誉。

经过20多年的建设和积累，本学科已形成学士、硕士、博士三级人才培养体系：本系列教材集东华大学服装学院全体教师20余年的专业教学之经验，涉及30余门服装设计专业核心课程。

由我国服装设计领域首位博士刘晓刚教授担纲主编，整个体系涵盖本科生和研究生的服装设计专业课程，以专业通识类、专业基础类、专业设计类、专业延伸类和专业提高类五大板块构成立体框架，突出理论与实践、模块与案例、现实与前瞻的结合。

部分教材为首次面世的课程而撰写，使服装设计专业学生能够“快、准、实”地成为我国服装行业的生力军，本系列教材也专为我国服装行业高级从业人员编写。

<<服装造型设计>>

作者简介

许可：1969年出生，江苏无锡市人。

作者1987年就读于上海中国纺织大学服装设计专业，后留学日本，毕业于东京日出服饰学院，并于东京浅草桥藏前艺术商社就职。

1997年回国后，先后任职于南京胜利体育用品有限公司(设计师)、上海织田时装有限公司、上海丝绸集团进出口公司(设计师兼区域经理)，现任南京金陵科技学院艺术系服装艺术设计教师，任教“时装画技法”、“高级时装设计”、“精品欣赏”等专业课程。

<<服装造型设计>>

书籍目录

第一章 造型与造型设计概述第一节 关于造型第二节 关于形态第三节 造型与形态第四节 关于造型设计第二章 服装造型设计概述第一节 服装的特征第二节 关于服装造型设计第三节 服装造型设计的原则第四节 服装造型设计的基础第三章 服装造型语言的语法第一节 服装造型美的构成第二节 服装造型语言第三节 服装造型语法第四章 服装造型的廓型设计第一节 服装廓型设计的概念第二节 服装廓型设计的分类第三节 服装廓型设计的主要部位第五章 服装造型的细节设计第一节 服装细节设计的概念第二节 服装细节设计中的零部件第三节 服装细节设计中的线条第四节 服装细节设计中的装饰第六章 服装造型设计的程序第一节 服装造型设计的构想第一节 服装造型设计的分析第一节 服装造型设计的发达第四节 服装造型设计的评价第七章 服装造型设计的方法第一节 服装造型设计的思维方法第二节 服装造型设计的设计方法第三节 服装造型设计的造型力法第八章 服装造型设计的创新第一节 服装造型设计的创新原则第二节 服装造型设计的创新思维方法第三节 服装造型设计的创新设计方法第四节 服装造型设计的创新案例参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>