

<<丝网花插花教程>>

图书基本信息

书名：<<丝网花插花教程>>

13位ISBN编号：9787811115758

10位ISBN编号：7811115751

出版时间：2009-9

出版时间：东华大学

作者：吴静芳丝网花工作室

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝网花插花教程>>

内容概要

本书发表了近年来工作室成员创作的大量插花新作；介绍了丝网花插花艺术基础知识和丝网花插花艺术造型要素及常用技法；列举了礼仪插花和日常生活用插花及自然风情插花等多种丝网花插花艺术的创作实例及其步骤解析；最后还发表了丝网花叠色配色工艺及其应用。本书集丝网花艺术与插花艺术于一炉，是广大丝网花艺术爱好者理想的丝网花插花艺术基础教程。本书主要由吴静芳和于燕民负责组稿和完成。

<<丝网花插花教程>>

作者简介

吴静芳丝网花工作室，是由2008上海民族民俗民间文化博览会（以下简称2008民博会）吴静芳丝网花创作组发展而成，其成员从事丝网花学习与创作均在5-8年以上，他们学习谦虚努力，工作刻苦负责，不为名不为利，团队合作精神强：他们有强烈的求知欲望和创作愿望，乐于探索实践，创

<<丝网花插花教程>>

书籍目录

居家创意插花作品选登A.礼仪用插花B.日常生活用插花C.自然风情插花第一章 丝网花插花花卉礼仪及插花基本知识第二章 丝网花插花艺术造型要素和常见造型解析第三章 丝网花插花步骤解析第四章 丝网花艺术叠色原理与应用第五章 丝网花插花艺术制作实例

<<丝网花插花教程>>

章节摘录

插图： 制作要点（1）选配花材选择直立、挺拔、舒展的线状材料作第一主枝。

如：龙柳、蛇鞭菊、唐菖蒲、银柳等。

（2）选择花器该造型容器没有特别的限制，但以质朴的较佳，古典的容器比时尚的容器更合适，瓶口太窄或太宽的都不适合。

（3）主干框架L形插花的第一主枝的插入点以花器的一侧为宜，左右均可。

以插入点左边为例，第一主枝呈直立状，长度为花器的1.5~2倍。

第二主枝呈直立状插于第一主枝的左边或右边（两主枝靠近）。

第三主枝在右侧横插，长度为第一主枝的1, 2左右。

以一长一短线状花材构成直角状L形框架。

沿着L形的主线添加花叶，转角部位花叶略密。

特点：主枝构架为S形。

不对称均衡。

制作要点（1）选配花材花材的选择以具有曲线的花枝为主，再配上其他的花朵作为陪衬。

（2）选择花器S形通常插于高身花瓶或高架（悬崖式、倾斜式），但也可插于矮瓶或浅盆中。

（3）主干框架选同方向弯曲的花材两组一长一短，一组插在高花瓶的左上方，另一组插在花瓶的右下方，形成S形框架。

长枝和短枝及瓶口花材的前后厚度的比例为8：5：3。

也可插成逆S形。

<<丝网花插花教程>>

编辑推荐

《丝网花插花教程》为东华大学出版社出版。

<<丝网花插花教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>