

<<文学与新闻传播研究.第六辑>>

图书基本信息

书名：<<文学与新闻传播研究.第六辑>>

13位ISBN编号：9787811089912

10位ISBN编号：7811089912

出版时间：2011-10

出版时间：中央民族大学出版社

作者：白薇

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学与新闻传播研究.第六辑>>

### 内容概要

《文学与新闻传播研究（第6辑）》内容包括：文学研究、唐代诗学中的境象观、唐初学术背景下的文质论、晚唐五代享乐风气对“词为艳科”的影响、论落魄文人石孝友的俗词创作、论辽代的佛教文学、论废名新诗观念形成的过程与语境、“革命小说”的两副面孔等。

<<文学与新闻传播研究.第六辑>>

书籍目录

文学研究唐代诗学中的境象观唐初学术背景下的文质论晚唐五代享乐风气对"词为艳科"的影响论落魄文人石孝友的俗词创作论辽代的佛教文学论废名新诗观念形成的过程与语境"革命小说"的两副面孔存在?需要?本质--对文学与"人学"关系的再思考语言学研究反义复词偏义现象统计分析谈中古汉语方位词形式系统的演变《聊斋俚曲》中的语气词"啊、呀、哇、哪"--兼论"啊"与"呀"、"哇"、"哪"的关系从《语言自述集》看清末北京口语中的重叠式副词黄侃字词关系观念再思考汉语语素的识别探析新闻传播学研究我国民族新闻传播活动断想再论电视剧民族文化品牌的建构少数民族电视节目主持人传播效果分析少数民族文化传播研究的两种范式荧屏背后的"超叙述者"--湖南卫视内容编排创新研究民俗学研究

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>