

<<初级汉字教程>>

图书基本信息

书名：<<初级汉字教程>>

13位ISBN编号：9787811085938

10位ISBN编号：7811085933

出版时间：2008-8

出版单位：中央民族大学

作者：冯凌宇，江傲霜 编著

页数：159

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初级汉字教程>>

### 前言

汉字作为汉语的书写符号，在汉语学习中占据非常重要的地位。对于非“汉字文化圈”的外国留学生来说，汉字难学、难认、难写。而实际上，汉字是成系统、有规律的。看似庞大的汉字系统，真正作为根字的汉字只有几百个。如果遵循汉字的规律来学习汉字，那么难点就迎刃而解了。

目前，学界对于汉字学习主张采用“识写分流”的原则。这不但分解了汉字学习的难度，而且也符合学习者的学习特点和习得规律。我们也在初级阶段的汉字教学中试行了“识读—书写”分流和“识读—书写”分阶段的教学，取得了明显的效果。

事实证明，先识读后书写、识写分流的方式有助于消除学生的畏难心理，循序渐进地掌握最基本的常用汉字，为汉语学习打下坚实基础，为顺利进入中高级阶段做好充分准备。

对于零起点特别是非“汉字文化圈”的汉语学习者来说，汉字无疑是非常难学的。我们主张在这个阶段的汉字学习应该识写分开，即借助拼音记住相应汉字的读音，从而熟悉和感知汉字的整体结构。

在此基础上，遵循汉字规律，由易到难地分阶段教学，避免“语文同步”给学生学习带来的干扰和压力。

## &lt;&lt;初级汉字教程&gt;&gt;

## 内容概要

本教材的主要特点：1.本教材是以“识写分流”的新理念为指导而编写的汉字教材。

强调先识读后书写，多识读少书写。

在识读阶段以整体认读为主，写字阶段遵循汉字规律从易到难，从部件分解到整体组合。

运用多种方法进行识字，包括情景识字、集中识字、注音识字、韵语识字等。

2.本教材的适用对象为零起点的留学生和汉语学习者。

为了兼顾母语为俄语的留学生，本教材除了英文翻译，还特别增加了俄语翻译。

3.本教材以《汉语水平词汇与汉字等级大纲》中的甲级字为主要内容，同时兼顾字频和词频，选择了初级阶段最基本、最常用的独体字和合体字共254个。

遵循在使用中加深识记汉字的原则，做到字不离词，词不离句。

每个汉字下面都有扩展的词语和含有词语的例句，扩展的词语范围在甲级词内。

所用的例句真实自然，简单易学，便于学生模仿、记忆和书写。

4.识读汉字阶段采用图画来对应识记汉字，图文并茂，生动有趣，直观地加深学生对汉字的理解和识读。

同时，尽量以简单常用的词语状态展现汉字。

在词语的处理中，我们严格地遵循了“字本位”原则，如同一个字有不同的意义时，我们也选择出现不同的词语；词组中间用横线隔开，表明某个汉字还可以与其他的字组成词，使学生在接触词语的时候有“字”的概念。

5.本教材在编写中，注意遵循汉字的规律，同时兼顾学生的习得特点，强调汉字的复现。

前面学过的汉字，在后面的例句中，我们反复使用，运用熟词带出生词和新句，排除新词学习中过多的障碍。

6.运用对比和系联的方式，将字形相近、读音相近，意义相反的字放在一起比较，区分差别，强化学生的记忆。

在汉字的书写阶段，我们还将汉字的构成编成韵律口诀，用这样的方法来帮助学生识记汉字。

<<初级汉字教程>>

书籍目录

前言 第一课 识字(一) 第二课 识字(二) 第三课 识字(三) 第四课 识字(四) 第五课 识字(五) 第六课 汉字基本知识 第七课 横及其变体 第八课 竖及其变体 第九课 撇和点 第十课 “人” (“亻” “匕” “儿”) 旁 第十一课 “口” “手” 旁 第十二课 “讠” “辶” “足” “走” “目” “白” 旁 第十三课 “心” “女” 旁 第十四课 “王” “日” “月” “夕” 旁 第十五课 “宀” “冫” “门” “口” “土” “广” “彡” 旁 第十六课 “?” “丿” “彳” “灬” “火” “彳” “艹” “竹” 旁 第十七课 “钅” “刀” “纟” “八” “力” “木” “西” “斤” 旁 第十八课 “厶” “又” “亻” “车” “欠” “?” “夂” “户” “衣” “父” “母” 旁 附录 汉字索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>