

<<新闻摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<新闻摄影教程>>

13位ISBN编号：9787811067583

10位ISBN编号：7811067587

出版时间：2008-3

出版时间：郑州大学出版社

作者：时勇 主编

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻摄影教程>>

内容概要

本书是普通高等教育新闻传播学类“十一五”规划教材，全书分上下两编，上编：新闻摄影基础，内容包括新闻摄影概论、新闻摄影者、新闻摄影常用相机、新闻摄影使用胶卷与存储器、新闻摄影主要辅助器材、新闻摄影的用光与构图、新闻摄影的景深与动感表现；下编：新闻摄影实务，内容包括新闻摄影采访、新闻事件的拍摄、新闻人物的拍摄、新闻专题的拍摄、传统暗房制作与数字转换、数字影像的处理、新闻图片的文字说明与编辑、新闻摄影中的道德法律问题、新闻图片的评选与参赛等内容。

全书本着尊重历史、注重实用、普及知识、引导提高的精神，在简要介绍传统胶片摄影的同时，分析了数码与胶片间转换的实用技术与方法，主要解析了数码摄影知识以及在新闻摄影采访中的运用，对新闻摄影理论与实务都做了详尽的解说。

可供大学新闻专业学生、摄影专业学生和媒体新闻记者以及广大摄影爱好者通读学习。

<<新闻摄影教程>>

书籍目录

上篇 新闻摄影基础 1 新闻摄影概论 1.1 新闻摄影的定义与内涵 1.2 新闻摄影的特性 1.3
新闻摄影的地位与作用 1.4 新闻摄影的发展历程 1.5 新闻摄影的分类 2 新闻摄影者 2.1
摄影记者 2.2 自由摄影人 3 新闻摄影常用相机 3.1 相机的结构与性能 3.2 相机的种类与
使用 4 新闻摄影使用胶卷与存储器 4.1 新闻摄影使用胶卷 4.2 新闻摄影常用存储器 5 新闻
摄影主要辅助器材 5.1 闪光灯与滤光镜 5.2 手机与笔记本电脑 5.3 相机支撑架与摄影包
6 新闻摄影的用光与构图 6.1 光与色 6.2 光位选择与曝光控制 6.3 新闻摄影的构图 7
新闻摄影的景深与动感表现 7.1 景深与超焦距 7.2 动感的表现下篇 新闻摄影实务 8 新闻摄
影采访 9 新闻事件的拍摄 10 新闻人物的拍摄 11 新闻专题的拍摄 12 传统暗房制作与数字转换
13 数码影像的处理 14 新闻图片的文字说明与编辑 15 新闻摄影中的道德、法律问题 16 新闻
图片的评选与参赛参考资料

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>